

শ্রীশুক উবাচ ॥

অপশ্চতাং চানিরুদ্ধং তদ্বন্ধুনাঞ্চ ভারত । চত্বারোবার্ষিকা মাসা ব্যতীযুরনুশোচতাং ॥ ১ ॥

নারদাত্তদুপাকৰ্ণ্য বার্তাং বন্ধুস্ত কৰ্ম্মচ । প্রযযুঃ শোণিতপুরং বৃষ্ণয়ঃ কৃষ্ণদেবতাঃ ॥ ২ ॥

প্রহ্যম্নো যুযুধানশ্চ গদঃ সান্বোহথ সারণঃ । নন্দোপনন্দ ভদ্রাদ্যা রামকৃষ্ণানুবর্তিনঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীমরসামৌ ।

কামাসক্তমতে হৃৎখঃ ক্রীসন্মেন ভবেদহ । ইতি খাপয়িতুঃ লোকে পৌত্রাহরণমুচ্যতে ॥ ০ ॥

ত্রিযুক্তিষ্টিতমেচাথ বাণ যাদবসঙ্গরে । স্ততিজ্ঞরেন রুদ্রেণ বাণবাহুভিদোহরেঃ ॥ ১ ॥

কৰ্ম্ম চ যুদ্ধাদিকং ॥ ২ ॥

রামকৃষ্ণানুবর্তিন ইতি ভৌ পুরতো নির্গতাবিতার্থঃ ॥ ৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অর্থো চ শব্দো ভিন্নোপক্রমাৎ । তত্ত্ব বন্ধুনাং সৰ্ব্ববাদবানাং চকারাং দাসদাসাদীনাঞ্চ অনু নিরন্তরং শোচতাং বিশেষণাতীঘু-
মার্গমাসারম্ভো ভূদিতার্থঃ । বৈশাখ শুক্লাদশীরাত্রাব্যয়াঃ স্বপ্নান্তরং । সপ্তরাত্রিণ তে ভীক দর্শয়িষ্যাম্যাহ প্রিয়মিতি শ্রীহরিবংশোক্ত-
চিত্তলেখো বাক্যানুসারেণ জ্যৈষ্ঠপ্রথমে শ্রীঅনিরুদ্ধহরণাৎ । বধ্যাসেবতীতেষপি বার্ষিকাশ্চত্বারো মাসা ইতি তেহপীত্যর্থঃ । অতো
ইত্রেব বা পূৰ্ব্বেচকারাম্বয়ঃ । তেষু অধিকচিহ্না জাতেন্তাভিপ্রায়াৎ । হে ভারত ভরতকুলশ্রেষ্ঠ পাণ্ডবকুলোদ্ভবেতি তং পুনরন্তরী-
ভগবতো লীলামৌল্যং জানাস্যেবেতি ভাবঃ ॥ ১ ॥

তত্ত্বানিরুদ্ধস্য ষষ্ঠী লুক্ ছান্দসঃ । উপ সমীপে আকৰ্ণ্য গুহ্যেন কৰ্ণে কথনাৎ । প্রকর্ষণে মহোদ্যমেন যযুঃ । যতঃ কৃষ্ণস্তংপিতা-
মহ রূপঃ । স্বয়ং ভগবানেব দেবতা পরমারাধো যেষাং তে ইতি ভয়াভাবঃ স্মৃতিতঃ । তচ্ছন্দেন তস্য গমনং স্মৃতিতং তেষাং তদহু-
গামিবাৎ ॥ ২ ॥

প্রহ্ম ইতি যুগ্মকং । অথ সাধুতানন্তরং ইতি রামকৃষ্ণানুবানে তেষাং ক্রম উক্তঃ । নন্দাদয়োহত্র পার্শ্বদ প্রবরা বাদববিশেষাঃ
সমেতা স্নেহেন মিলিতাঃ । সমস্তান্নৈরন্তর্যোগেত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বার্ষিকাশ্চত্বারোমাসা অপীত্যর্থঃ । বৈশাখ শুক্লাদশ্যাং ততঃ স্বপ্নদর্শনমিতি শ্রীহরিবংশে ॥ ১ ॥

তং তত্ত্ব । ভগবানিতি স্বয়ং সৰ্ব্বজ্ঞহাত্তমহিমজ্জ এব বাণমন্ত্যাশ্চ প্রতি স্বপ্নরাত্বেন তদ্ব্যহিমানং দর্শয়িতুমিতি ভাবঃ ॥ ২—১২ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবর্তী ।

জিতাভ্যাং অরুদ্ধাভ্যাং সংস্কৃতো বাণবাহুভিঃ । সনপ্তকঃ পুরীঃ প্রাগাং ত্রিযুক্তিষ্টিতমে হরিঃ ॥ ০ ॥

জ্যৈষ্ঠাদিষম্বাসেষপি ব্যতীতেষু চত্বারোবার্ষিকা ইতি বার্ষিকা অপীত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

তত্ত্বানিরুদ্ধস্ত কৰ্ম্ম চ যুদ্ধাদিকং ॥ ২—৫ ॥

ত্রিযুক্তিষ্টিতম অধ্যায়ে বাণ-বাদবযুদ্ধে সাহেব-জ্বর এবং রুদ্রে কর্তৃক বাণবাহুচ্ছেদা হরির স্ততি ॥ ০ ॥
শুকদেব কহিলেন, হে ভারত ! অনিরুদ্ধকে না দেখিতে পাইয়া তাঁহার বন্ধুবর্গ শোকে চারিবৎসর
অর্থাৎ অষ্টচত্রারিংশৎ মাস অতিবাহিত করিলেন ॥ ১ ॥

অনন্তর নারদ মুখে অনিরুদ্ধের বন্ধনবার্তা শ্রবণ করিয়া কৃষ্ণাশ্রিত বৃষ্ণিগণ শোণিত পুরে গমন
করিলেন ॥ ২ ॥

প্রহ্ম, যুযুধান, গদ, শান্স, সারণ, নন্দ, উপনন্দ ও ভদ্র প্রভৃতি এবং রামকৃষ্ণের অনুবর্তী অন্যান্য
লোক সকল ॥ ৩ ॥

অক্ষৌহিণীভির্দ্বাদশভিঃ সমেতাঃ সৰ্ব্বতো দিশং । রুৰুধুৰ্বাণনগরং সমস্তাং সাত্ততৰ্ঘভাঃ ॥ ৪ ॥
 ভজ্যমান-পুরোদ্যান-প্রাকারট্টালগোপুরং । প্রেক্ষমাণো রুৰাবিচ্ছিন্নল্যসৈন্যোহভিনিৰ্যযৌ ॥ ৫ ॥
 বাণার্থং ভগবান্ রুদ্রঃ সমুতঃ প্রমথৈৰ্বর্তিতঃ । আরুহ্য নন্দিবৃষভং যুযুধে রামকৃষ্ণয়োঃ ॥
 আসীৎ স্তুমূলং যুদ্ধমদ্রুতং লোমহর্ষণং । কৃষ্ণশঙ্করয়ো রাজন্ প্রচ্যাম্ভুহমোরপি ॥
 কুম্ভাঙ্কুপকর্ণাভ্যাং বলেন সহ সংযুগং । সাম্বশ্র বাণপুঞ্জং বাণেন সহ সাত্যকেঃ ॥
 ব্রহ্মাদয়ঃ সুরাধীশা মুনাঃ সিদ্ধচারণাঃ । গন্ধৰ্বাঙ্গরসো যক্ষা বিমানৈর্দ্রকুমাগমন্ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সৰ্ব্বতোদিশমিত্যভিরেণাধরঃ ॥ ৪ ॥

ভজ্যমানানি পুরোদ্যানাদীনি । বৃন্দেবভাবঃ । অট্টালাঃ প্রাকারোপরি তন্যাহ্মতস্থানানি অভিনিৰ্যযৌ বাণঃ ॥ ৫ ॥

সুতঃ স্বকৃতং সহিতঃ প্রমথৈর্গঠৈঃ রামকৃষ্ণাভ্যাং যুযুধে ॥ ৬ ॥

বৈষ্ণবভোমণী ।

ভজ্যমানেতি সমাহার-বৃন্দগর্ভি কর্মধারয়ঃ । প্রকর্ষণে দৈনাগগনাদিনা দৈকমাণঃ । তুল্যসৈন্য ইতি সৈন্যাধিকোহপি দুর্ধদেনা-
 স্বনঃ । সন্যাসবুদ্ধং দর্শয়িতুং অন্যাত্যাগো বধাতে অতোহভিমুখে নিৰ্যযৌ পুনঃ ॥ ৫ ॥

বাণার্থমিতি তদুঃসঙ্গদোষবাজ্ঞানমিত্যর্থঃ । বাণার্থ ইতি সপ্তমাত্মং কচিং । কিঞ্চ ভগবানিতি স্বয়ং সৰ্ব্বজ্ঞাত্তমহিমজ্ঞ এব কিন্তু
 বাণমন্যাংচ প্রতি স্বপরাভবেন তন্মহিমানং দর্শয়িতুমিতি ভাবঃ ॥

স্তুমূলমতাস্ত সঙ্কলং অতোহদ্ভুতং অতএব লোমহর্ষণং প্রবণাদপি পুলকোৎসাহকরং । এবমাদৌ সামান্যোনোক্তা পশ্চাৎ বিশেষণ
 বৃন্দযুদ্ধমাহ কৃষ্ণেতি সাক্ষেন ॥

কুম্ভাঙ্কুপকর্ণাভ্যাং সহ বলেন বলস্য সংযুগ আসীৎ ॥

ব্রহ্ম আদির্ষেবাং তে সুরাধীশাঃ । এতদাদীনাং যথোক্তং নূনং ॥

শ্রীবিষ্ণুনাগচক্রবর্তী ।

বাণার্থমিতি তদুঃসঙ্গদোষবাজ্ঞানার্থমিতি ভাবঃ । ভগবানিতি সৰ্ব্বজ্ঞোহপি স্বপরাভবেন বাণমন্ত্রাংচ তন্মহিমানং দর্শয়িতুমিতি
 ভাব ইতি প্রাকঃ । ভগবতে! বুদ্ধোৎসাহমথসম্পাদনার্থং নরলীলত্রেপি রামাদাবতারবতো বৈলক্ষণ্যেন সর্বোৎকর্ষত্যাগুনার্থক লীলা-
 শক্তিপ্রেরিতা যোগমায়ৈব ব্রহ্মাণমিব তমপি তদীয়ানপি বিশেষতো মোহয়ামাসেব অতএবোক্তং ভক্তিরসামৃতসিক্তো ব্রহ্মরুদ্রাদি-
 মোহনমিতি নবীনাংচাছঃ ॥ ৬ ॥

এবং সাত্তত প্রধান যোদ্ধৃগণ দ্বাদশ অক্ষৌহিণী সেনা সহিত সৰ্ব্বদিক্ ব্যাপ্ত হইয়া বাণনগরের
 চারিদিকে গিয়া প্রতিরোধ করিলেন ॥ ৪ ॥

এবং গৃহ, উদ্যান, প্রাচীর, অট্টালিকা ও গোপুর সকল ভগ্ন করিতে লাগিলেন । ইহা দেখিয়া বাণ
 ক্রোধান্বিত হওত তুল্যসৈন্য হইয়া গৃহ হইতে নির্গত হইল ॥ ৫ ॥

এ দিকে ভগবান্ রুদ্র নন্দিবৃষভে আরোহণ করিয়া বাণাস্রের সাহায্যার্থ কার্তিকেয় ও প্রমথগণে
 পরিবৃত্ত হইয়া রামকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিতে আগমন করিলেন । লোমহর্ষজনক তুমুল যুদ্ধ আরম্ভ
 হইল । হে রাজন্ ! শ্রীকৃষ্ণের সহিত শঙ্করের, প্রচ্যাম্ভের সহিত কার্তিকেয়ের, কুম্ভাঙ্কু ও কূপকর্ণের সহিত
 বলদেবের, সাম্বের সহিত বাণপুঞ্জের এবং বাণের সহিত সাত্যকির তুমুল যুদ্ধ হইতে লাগিল । সুরাধি-
 পতি ব্রহ্মা প্রভৃতি, মুনি, সিদ্ধ, চারণ, গন্ধৰ্ব, অঙ্গরাস ও যক্ষগণ ইহারা বিমানে আরোহণ পূর্বক দর্শ-

শঙ্করানুচরাঙ্কোরি ভূত-প্রমথ-গুহকান্ । ডাকিনীষাভুধানাংচ বেতালান্ সবিদায়কান্ ॥
 ভূত-মাতৃ-পিশাচাংচ কুম্ভাণান্ ব্রহ্মরাক্ষসান্ । দ্রাবণ্যামাস তীক্ষ্ণাগ্রৈঃ শরৈঃ শাস্ত্রধনুশ্চ্যুতৈঃ ॥
 পৃথক্ দিব্যানি প্রায়ুক্ত পিণাক্যস্ত্রাণি শাস্ত্রিণে । প্রত্যস্ত্রৈঃ ধাময়ামাস শাস্ত্রপানিরবিস্মিতঃ ॥৬॥
 ব্রহ্মাস্ত্রম্যচ ব্রহ্মাস্ত্রং বায়ব্যস্ত্রচ পার্শ্বতং । আগ্নেয়স্ত্রচ পার্জন্মং নৈজং পাশুপতস্ত্র চ ॥
 মোহয়িত্বাথ গিরিশং জুস্ত্রাশ্ত্রেণ জুস্ত্রিতং । বাণস্ত্র পৃতনাং শৌরির্জঘানাসিগদেষুভিঃ ॥ ৭ ॥
 স্কন্দঃ প্রহু্যন্নবাণৌঘৈরদ্যমানঃ সমন্ততঃ । অস্থম্মুঞ্চন্ গাত্রেভ্যঃ শিখিনা প্রাদ্রবদ্রণাং ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

প্রত্যস্ত্রাণোবাহ ব্রহ্মাস্ত্রস্যোতি । নৈজং নারায়ণাস্ত্রং ॥ ৭ ॥

শিখিনা ময়ূরেণ বাহনেন ॥ ৮ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

শঙ্করেতি যুগ্মকং । প্রেত-মাতৃ-পিশাচাংশ্চেতি পাঠঃ কাশ্মাদৌ । ভূতমাত্রেতি পাঠে ভূ পৌনরুক্ত্যং সমাধেয়ং । দেবমাতৃভ্যো
 গোষ্ঠাদিভোহন্যা ভূতমাতরঃ দ্রাবণ্যামাসৈব নত্ববধীং । যতঃ স্বভক্তস্য শঙ্করম্যানুচরান্ শাস্ত্রধনুশ্চ্যুতৈ নিস্কৃতিরিতি করুণমাহা-
 স্ত্রাঞ্চ দর্শিতং ॥

দিব্যানি ব্রহ্মাস্ত্রাদীনি পৃথগসংকীর্ণতয়া প্রায়ুক্ত পৃথগ্বিধানীতি পাঠে সএবার্থঃ শাস্ত্রিণে পিণাকীতি চোভয়োরপি ধনুসাদান
 মুক্তং । তত্র পরম-নায়যুদ্ধাস্ত্রীকারবাক্যকং । অবিস্মিতঃ সাংহেবঃ ॥ ৬ ॥

ব্রহ্মাস্ত্রস্য ক্রুতে ব্রহ্মাস্ত্রং প্রায়ুক্ততানে নৈবাস্ত্রম্ । নৈজং নিজং স্বার্থে অণ্ ॥

জুস্ত্রিতং জুস্ত্রাশ্ত্রং সমস্তং মোহয়িত্বা । তথাচ শ্রীহরিকণ্ঠে । সমস্তঃ সমস্তশ্চৈব হরস্তেনাশু জুস্ত্রিতঃ । সংজ্ঞাং ন লেভে ভগবান্
 বিজেতাস্বরক্ষসামিতি । অনাদীনং যথোত্তরং দূরত্বঘাতনে শ্রৈষ্ঠ্যং ॥ ৭ ॥

এবং শ্রীকৃষ্ণস্য জয়মুক্তা তদীয়ানামাহ স্কন্দ ইতি দ্বাভ্যাং ॥ ৮ ॥

শ্রীনিখনাগচক্রবর্তী ।

প্রত্যস্ত্রাণোবাহ । ব্রহ্মাস্ত্রস্ত্র শমনার্থঃ ব্রহ্মাস্ত্রং প্রায়ুক্ত্যেতি পূর্বেণৈবাবয়ঃ । নৈজং নারায়ণাস্ত্রং ॥

স্কন্দঃ কার্ত্তিকৈয়ঃ শিখিনা ময়ূরেণ সহ ॥ ৭ ॥ ৮ ॥

নার্থ আগমন করিলেন । তখন শ্রীকৃষ্ণ শাস্ত্রধনুর্ধারণ পূর্বক স্তুতীক্ষ্মাণ্ড শর দ্বারা শঙ্করের অনুচর
 ভূত, প্রমথ, গুহক, ডাকিনী, যাতুধান, বেতাল, বিনায়ক, ভূত, মাতৃ, পিশাচ, কুম্ভাণ্ড ও ব্রহ্মরাক্ষস-
 গণের বিনাশ করিতে লাগিলেন । পিনাকী মহাদেবও শাস্ত্রির প্রতি পৃথক্ পৃথক্ দিব্যাস্ত্র সকল
 প্রয়োগ করিতে আরম্ভ করিলেন, শাস্ত্রপানি শ্রীকৃষ্ণও তাঁহার প্রতিকূপ অস্ত্র দ্বারা অবলীলাক্রমে সে
 সকল অস্ত্রের শাস্তি করিলেন ॥ ৬ ॥

ব্রহ্মাস্ত্রের প্রতি ব্রহ্মাস্ত্র, বায়ব্যাস্ত্রের প্রতি পার্শ্বতাস্ত্র আগ্নেয়াস্ত্রের প্রতি পার্জন্মাস্ত্র, পাশুপতা-
 স্ত্রের প্রতি নারায়ণাস্ত্র প্রক্ষেপ করিলেন । অনন্তর জুস্ত্রাস্ত্র দ্বারা বিজুস্ত্রিত মহাদেবের মোহ জন্মাইয়া
 শ্রীকৃষ্ণ অসি, গদা ও বাণ দ্বারা বাণরাজার সৈন্যগণকে হনন করিতে লাগিলেন ॥ ৭ ॥

তখন কার্ত্তিকৈয় প্রহু্যন্মের বাণসমূহ দ্বারা পীড়িত হইয়া সর্বগাত্র হইতে রক্তমোচন করিতে
 করিতে ময়ূরে আরোহণ পূর্বক যুদ্ধ পরিত্যাগ পূর্বক পলায়ন করিলেন ॥ ৮ ॥

কুস্তাণ্ডঃ কূপকর্ণশ্চ পেততুমুষলাদিতো । দুঃখবৃন্তদনীকানি হতনাথানি সর্বশঃ ॥
বিশীর্ণ্যমানং স্বালং দৃষ্ট্বা বাণোহতামৰ্ষিতঃ । কৃষ্ণমভ্যব্রবৎ সংখ্যে রথী হিতৈষ্যং সাত্যকিং ॥
ধনুঃষাঙ্কমা যুগপদাণঃ পঞ্চশতানি বৈ । একৈকস্মিন্ শরৌ দ্বৌ দ্বৌ সন্দধে রণদুর্দ্দমঃ ॥
তানি চিত্তেদ ভগবান্ ধনুংষি যুগপদ্ধরিঃ । সারথিং রথমশ্বাংশ্চ হস্তা শাস্ত্রমপূরয়ৎ ॥
তন্মাতা কোটরীণাম নগ্না মুক্তশিরোরুহা । পুরোহবতস্তে কৃষ্ণস্ত পুত্রপ্রাণরক্ষয়া ॥ ৯ ॥
তন্ত্ৰিষ্ঠাঙ্কুখো নগ্নামনিরীক্ষন্ গদাগ্রজঃ । বাণশ্চ তাবদ্বিরথশ্চিহ্নমধ্বা বিশংপুরং ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তয়োৱনীকানি হতৌ নাথৌ যেবাং তানি ॥ ৯ ॥
অনিরীক্ষন্ অনিরীক্ষমাণস্ত্ৰিষ্ঠাঙ্কুখো বভূবেতি বাণস্ত পূরমবিশদিতি ॥ ১০ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কুস্তাণ্ড ইত্যেবং সাধেনাপি বাণপুত্রো নির্জিত ইতি জ্ঞেয়ং ॥
স্বদা বলং সৈন্তং সংখ্যে বন্দ্যবুদ্ধে ॥
রণদুর্দ্দমঃ রণে দুৰ্ভিমানঃ ॥
যুগপচ্ছিত্তেদ তচ্চ শরদদ্ধানকাল এবতি জ্ঞেয়ং । এতচ্চ লীলামাত্রমিত্যাহ ভগবান্ সর্বেষাংযুক্তঃ সারথ্যাঙ্গীনাং যথা ক্রমমু-
পরিহিতানাং হননং তত্ত্বং সংহারাক্ষরিঃ ॥
অস্যা বাণস্য মাতেরি শ্রীহরিবংশোক্তাহুসারেণ মহাতপসা শ্রীশিবপুত্রতাং প্রাপ্তস্ত তস্ত পার্শ্বতী মাতৃকদাং কোটরাখ্যা পার্শ্বত্যাঃ
কাচিন্মূর্তিঃ শ্রীহরিবংশাদৌ কোটরীতি প্রসিদ্ধা । তথাচ শ্রীহরিবংশে । বাণঃ ত্রায়স্ব দেবেশি দেবি ত্বমিতি শিবা দিষ্টয়া পার্শ্বত্যা ।
গচ্ছতি লম্বে শীঘ্রং স্বং বাণরক্ষণং প্রতীতুস্তাঃ লম্বাঘটিকতা বাকাং । কৃষ্ণস্যোকস্যা তদ্রূপং দর্শয়ং পার্শ্ববাগতা । অন্তর্দ্ধানমুপাগম্য
তাক্তা সা বাসদী পুনঃ । পরিভ্রাণায় বাণস্য বিজয়াধিষ্ঠিতা পুনঃ । প্রমুখে বাহুদেবস্যা দিষ্টায়াঃ কোটরী স্থিতেতি । অতীর্থঃ দর্শয়ং
অদর্শয়ং বিজয়য়া বিজয়ানাম্যা পার্শ্বতীসখ্যাহিষ্ঠিতা কৃতসাহায্যা । যদ্বা । পার্শ্বত্যাধিষ্ঠিতা । তন্মূর্তিঃ বিশেষ ইত্যর্থঃ । লম্বেব
কোটরীতি তদ্বিশেষশ্চ ততো জ্ঞেয়ং । শ্রীবিষ্ণুপুরাণেতু কোটরী নাম মল্লনরী দৈত্যকুলদেবতা । তথাচ তত্র । নগ্না দৈতেয়বিদ্যা ভূং
কোটরী পুরতো হরেরিতি । ইত্যাতোহত্রাপি কোটবাতি পাঠঃ কচিৎ । রিরক্ষয়া রিরক্ষিষয়া ॥ ৯ ॥
গদাগ্রজ ইতি গদস্তাপি তাদৃশ শক্তি পরম্পরা বিরাজতে । অত্রহু ক্রিমান্দ্যমিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কোটরা পার্শ্বত্যাএব মূর্তিঃ দৈত্যোপাত্তা কোটরীতি চান্যত্রাত্মাঃ সংজ্ঞা । রিরক্ষয়া রিরক্ষিষয়া ॥ ৯ ॥
অনিরীক্ষমাণ স্ত্ৰিষ্ঠাঙ্কুখো বভূব ॥ ১০ ॥

কুস্তাণ্ড ও কূপকর্ণ উভয়ে মুষলাঘাতে ব্যথিত হইয়া পতিত হইল, তখন তাহাদিগের অনীকগণ
স্বীয় অধিপতিদ্বয়কে হত দেখিয়া চতুর্দিকে পলায়ন করিতে লাগিল । রথী বাণ স্বীয় সৈন্যগণকে
বিশীর্ণ দেখিয়া ক্রোধাবিষ্টচিত্তে সাত্যকিকে পরিত্যাগ করিয়া যুদ্ধার্থ শ্রীকৃষ্ণের প্রতি ধাবিত
হইল । এবং এককালে পঞ্চশত ধনু আকর্ষণ করিয়া রণদুর্দ্দম বাণ এক এক ধনুতে দুই ২ বাণ সন্ধান
করিল । ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ সেই সমুদায় ধনু এককালে ছেদন করিলেন এবং সারথি, রথ ও অশ্ব সকলকে
ভগ্ন ও বিনষ্ট করিয়া শাস্ত্রধ্বনি করিলেন । এমনত কালে বাণমাতা কোটরী নগ্না ও মুক্তকেশা হইয়া
পুত্রের প্রাণ রক্ষার নিমিত্ত শ্রীকৃষ্ণের সম্মুখে আসিয়া উপস্থিত হইল ॥ ৯ ॥

তখন গদাগ্রজ শ্রীকৃষ্ণ নগ্না স্ত্রীকে না দেখিবার নিমিত্ত মুখ ফিরাইয়া রহিলেন এবং বাণও ভগ্নরথ
ও ছিন্নধনু হওয়াতে পুরী প্রবেশ করিল ॥ ১০ ॥

বিদ্রাবিতে ভূতগণে জ্বরস্ত ত্রিশিরাস্ত্রিপাৎ ॥ ১১ ॥

অথো নারায়ণোদেব স্তং দুর্কট্য ব্যস্রজ্জ্বরং । মাহেশ্বরো বৈষ্ণবশ্চ যুগ্মধাতে জরাবুভৌ ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বরঃ সমাক্রন্দন্ বৈষ্ণবেন বলাদিতঃ । অলক্কা ভয়মন্যত্র ভীতো মাহেশ্বরো জ্বরঃ ॥

শরণার্থী হৃষীকেশঃ তুর্কট্য প্রণতাজ্জলিঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

জ্বরস্ত যোদ্ধুমভ্যধাবদিতি ॥ ১১ ॥

নারায়ণশ্চ শীতজ্বরং ব্যস্রজ্জ্বং ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বরঃ সমাক্রন্দন্ যুগ্মধে ॥ ১৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

বিদ্রেত্যর্দ্ধকং তত্র টীকায়াং যোদ্ধুমভ্যধাবদিতি শেষ ইত্যর্থঃ । জরোহযুধাতেতি শেষ ইতি চিচ্ছুকশ্চ । বিদ্রাবিতে ভূতগণ ইতি ত্রিশিবযুদ্ধাদস্যা প্রাক্তনং দোতয়তি । যদ্বা । অরাগমনহেতুতয়াহুবাদ মাত্রঃ । জ্বরস্ত বর্ণিতঃ শ্রীহরিবংশে । অরস্ত্রিপাদস্ত্রি-
শিরাঃ ষড়্ভুজো নবলোচনঃ । ভঙ্গপ্রহরণো রোদ্রঃ কালান্তকযমোপমঃ । নদমেঘ সহস্রাণ্য তুলানিধাতনিবনঃ । নিঃস্বপন জুস্ত-
মাণশ্চ নিদ্রাবিত তস্মৈ ভূশমিতি ॥ ১১ ॥

অসভ্য এবত্যর্থঃ ইতি কচিংকমনাথা ব্যাখ্যানং প্রত্যাখ্যানং কৃতং বিশেষণ মাহেশ্বরজরাদিপাদ্যধিকোনাশ্রয়ঃ । তচ্চ ক্রীড়য়ে-
ত্যভিপ্রায়েণাহ দীব্যতি ক্রীড়তিতি দেব ইতি যতো নারায়ণ শুক্রপেণাংশেন তত্রাপীচ্ছা মাজেগৈব জগৎপ্রষ্টেত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বর ইত্যর্দ্ধকং সমাক্রন্দন্ অলক রবং কুর্কন্ যুগ্ম ইতি বিভক্তিবাত্ম্যং পূর্বেণৈবায়ম্ । ততশ্চ বৈষ্ণবেন অরেণ কর্তৃ-
বলেন করণেনাদিতঃ ॥

অন্যত্রাত্মমলক্বেতি ভীত্যা যত্র যত্রাপযাতি তত্র তত্র চৈনং বৈষ্ণবজরোহুযাতি দুর্কট্যসং হৃদর্শনমিব যং বা রক্ষ রক্ষতি মহার্জ্য-
শরণং যাতি সোহপি তমপি ভয়ান্ন রক্ষতীত্যর্থঃ । অতো ভীতঃ । অত্র শরণঃ রক্ষিতা আশ্রয়ো বা তদর্থী সন্ প্রণতো নশ্বোক্ত্যা ভূমি-
ষ্ঠোহঞ্জলির্ঘস্য সঃ । পাঠান্তরে প্রবতঃ ভক্ত্যা বিস্কৃতঃ উদ্যতো বাজ্জলির্ঘেন সঃ । হৃষীকেশমিতি মাহেশ্বরেন্নে কৃপয়া তেনৈবাসৌ তত্র
প্রবর্তিতঃ ক্ষুতিং প্রাপিতশ্চেতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

হৃষীকেশমিতি মাহেশ্বরেন্নে কৃপয়া তেনৈবাসৌ তত্র প্রবর্তিতঃ । ক্ষুতিং প্রাপিতশ্চেতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

জ্বরস্ত যোদ্ধুমভ্যধাবদিতি শেষঃ । অরস্ত্রিপাদস্ত্রিশিরাঃ ষড়্ভুজো নবলোচনঃ । ভঙ্গপ্রহরণো রোদ্রঃ কালান্তক যমোপম ইতি ॥ ১১ ॥

জ্বরমপ্যজ্জ্বং ॥ ১২ ॥

সমাক্রন্দন্ কদম্ভুং ॥

অন্যত্রাত্মমলকা ইতি স্বামিনঃ শস্তোরপি পার্থং গতা তস্য চ স্বরক্ষণার্থং সার্বর্থাং জাঠৈব ভীতঃ প্রণতো ভক্ত্যা ভূমিষ্ঠোহঞ্জলি-
র্ঘস্য সঃ ॥ ১৩ ॥

ভূতগণ নষ্ট ও পলায়িত হইলে ত্রিশির ও ত্রিপাৎ জ্বর যুদ্ধ করিতে আগমন করিল ॥ ১১ ॥

অনন্তর নারায়ণ শৈব জ্বরকে দেখিয়া শীতজ্বরের সৃষ্টি করিলেন, তখন মাহেশ্বর জ্বর ও বৈষ্ণবজ্বর
উভয়ে পরস্পর তুমুল যুদ্ধ আরম্ভ হইল ॥ ১২ ॥

মাহেশ্বর জ্বর যুদ্ধ করিতে করিতে বৈষ্ণবজ্বর বলে পীড়িত হইয়া কোন স্থানে অভয় প্রাপ্ত না
হইয়া সভায়হুদয়ে শরণ প্রার্থনায় করপুটে দণ্ডায়মান হইয়া হৃষীকেশকে স্তব করিতে লাগিল ॥ ১৩ ॥

জ্বর উবাচ ॥

নমামি ত্বানন্তশক্তিং পরেশং সৰ্বস্বাত্মানং কেবলং জ্ঞপ্তিমাত্রং।

বিশ্বোৎপত্তিস্থানসংরোধেহেতুং যত্নদৃক্ষ ব্রহ্মলিঙ্গং প্রশান্তং ॥ ১৪ ॥

শ্রীপরশ্বামী।

আত্মানং পরমশক্তিমন্তং মন্যমানঃ শ্রীকৃষ্ণং তাপয়িতুং প্রবৃত্তঃ স্বয়মেব তপ্তঃ সন্ তং পরমেশ্বরং জ্ঞাত্বা স্তব্ধমনকরোতি নমামীতি।
ত্বা হ্যাং অনন্তশক্তিং নমামি। কুতঃ পরেশাং ব্রহ্মাদীনামীণং। তত্র হেতুঃ সৰ্বস্বাত্মানং সৰ্বস্যা চেতয়িতারং। কুতঃ কেবলং শুদ্ধং
জ্ঞপ্তিমাত্রং চৈতন্যবনং। তদেবং সৰ্বচেতয়িতৃৎস্বেন পরমেশ্বরহমুক্তঃ। কিঞ্চ বিশ্বস্থিষ্টাদি হেতুত্বাদপীত্যাহ বিশ্বোৎপত্তীতি নবেবং ভূতং
ব্রহ্ম প্রসিদ্ধং নাহমিতি তত্রাহ বত্নদৃক্ষতি যদ্বক্ষ তদেব ত্বমিত্যর্থঃ। কিং তং ব্রহ্ম ইত্যাহ ব্রহ্মলিঙ্গং ব্রহ্মণা বেদেন লিঙ্গ্যতে
দ্যোত্যাতে ইতি। তং কুতঃ প্রশান্তং সৰ্বক্রিয়রহিতত্বাৎ সাক্ষাদ্ব্যাক্যমিতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

বৈষ্ণবতোষনী।

তত্রাদৌ শরণযোগাঙ্কঃ স্ততিযোগাঙ্কঃ বাঞ্জয়ন্ তং নমস্করোতি নমামীতি তৈ বাখ্যাতং তত্র কেবলমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ শুদ্ধচৈতন্য-
মেব খদ্বাত্মা ভবতি চেতয়িতাচ চৈতন্যাদেব জড়প্রবৃত্তির্দৃশ্যতে ততস্তস্যৈব তচ্ছক্তিঃ তত্তদীশিত্বঞ্চ এবং সাংসারিকচৈতন্যসা
স্বস্বাধিষ্ঠান গতমেব তত্তং পরমাত্মচৈতন্যস্য তু সৰ্বগতং অতো বায়াদি মহাত্ত প্রবৃত্তিরপি তস্মাদেব ন বিনা স্বং ক্রিয়তে। কিঞ্চনাং
ভীষাস্মদ্বাতঃ পবতে। একো দেবঃ সৰ্বভূতেষু গুঢ় ইত্যাদি শ্রুতেঃ। অতোহনন্তশক্তিঃ ব্রহ্মাদীশিত্বঞ্চ তস্যৈব ঘটত ইতি। এবং
বাষ্টি দ্বারা তস্য তত্ত্বমিরূপা সমষ্টিদ্বারা নিরূপয়তীত্যাহ কিঞ্চতি প্রশান্তমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ। বিকারজাতমেবহি সৰ্বেষাং প্রতীতি-
বিষয়ঃ স্যাদমুভূতজাতীয়ত্বাৎ। ততঃ শব্দোহপি তদেব সাক্ষাদ্বোধয়িতুং শক্যোতি নববিকৃতং তদ্রূপং অমুভূতজাতীয়তো বিলক্ষণ-
ত্বাৎ। অতঃ কথঞ্চিৎ দ্যোতয়তোব তদिति। অথবা নমু ব্রহ্মনির্বিষয়ঃ অহন্ত শ্রীমদ্বিগ্রহরূপত্বাৎ স বিশেষঃ তত্রাহ ব্রহ্মৈব লিঙ্গং শ্রীবি-
গ্রহো যস্য তং তত্ত্বং স্বরূপশক্তিবৃত্তি বৈচিত্র্যাবিকারেণ শুদ্ধং ব্রহ্মৈবতদ্রূপেণ প্রকাশত ইতি ভাবঃ। যদ্বা। ব্রহ্মণা বেদেন লিঙ্গ্যসে
তথা বাজ্যসে যত্নঃ। যদ্বা। ব্রহ্মণো লিঙ্গং লক্ষণং যত্র তং বিদ্বদমুভূততাদৃশত্বমিত্যর্থঃ। যতঃ প্রশান্তং অবিকৃতং প্রকৃষ্টং শান্তং শান্তিঃ
সুখস্বরূপমিতি যাবদ্বা ॥ ১৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

নমামীত্যত্র টীকায়াং কেবলমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ। শুদ্ধচৈতন্যমেব খদ্বাত্মা চেতয়িতাচ। চৈতন্যাদেব হি জড়প্রবৃত্তির্দৃশ্যতে।
ততস্তস্যৈব তচ্ছক্তিঃ তত্তদীশিত্বঞ্চ। এবং সতি জীবচৈতন্যস্থ স্বস্বাধিষ্ঠানগতমেব তত্ত্বং পরমাত্মচৈতন্যস্য তু সৰ্ব-
গতং অতো বায়াদি মহাত্ত প্রবৃত্তিরপি তস্মাদেব। ভীষাস্মদ্বাতঃ পবতে ইত্যাদেঃ। অতোহনন্তশক্তিঃ ব্রহ্মাদি ঈশিত্বঞ্চ তস্যৈব
ঘটত ইতি এবং বাষ্টিদ্বারা তস্য তত্ত্বমিরূপা সমষ্টি দ্বারা নিরূপয়তীত্যাহ কিঞ্চতি। প্রশান্তমিত্যাদাবয়ং ভাবঃ। বিকারজাতমেবহি
সৰ্বেষাং প্রতীতিবিষয়ঃ স্যাৎ অমুভূতজাতীয়ত্বাৎ। ততঃ শব্দোহপি তদেব সাক্ষাদ্বোধয়িতুং শক্যোতি। নববিকৃতং তদ্রূপং।
অমুভূত জাতীয়তোবিলক্ষণত্বাৎ। অতঃ কথঞ্চিৎ দ্যোতয়তোব তদिति। অথবা। ব্রহ্মনির্বিষয়ঃ অহন্ত শ্রীমদ্বিগ্রহত্বাৎ স বিশেষঃ
তত্রাহ ব্রহ্মৈব লিঙ্গং শ্রীবিগ্রহো যস্য তং ॥ ১৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

অনন্তশক্তিমিতি মৎস্বামিনঃ শব্দোঃ সকাশাদপি তব শক্তিরধিকাহুভূতেতি ভাবঃ। তত্র হেতুঃ পরেশং স ঈশ স্বত্ত পরমেশ
ইত্যর্থঃ। সৰ্বস্বাত্মানমিতি স্বং সৰ্বেষাং পরমাত্মা ভবন্যেব সৰ্বস্যা শব্দোব্যপ্যাত্মা ভবসৌত্যর্থঃ। দত্তাদি সৰ্বশব্দোহপি শব্দুবাচী দৃষ্টঃ।
জ্ঞপ্তিমাত্রমিতি শুদ্ধ চিন্ময়ত্বং কেবলমিতি মায়াশরণ্যং নিরন্তং। মৎ স্বামী শব্দুস্ত মায়াশরণ্য এবতি ভাবঃ। বিশ্বোৎপত্তীতি স্বং সৃষ্টি
স্থিতি সংহারকর্তা স তু কেবলং সংহারকর্তেতি ভাবঃ। ব্রহ্মণা বেদেন লিঙ্গ্যতে দ্যোত্যাতে ইতি ব্রহ্মলিঙ্গং যদ্বক্ষ প্রশান্তং তদেব
তং স তু উগ্রং ব্রহ্মেতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

মাহেশ্বর-জ্বর কহিল তুমি অনন্তশক্তি পরমেশ্বর, আমি তোমাকে নমস্কার করি, তুমি সৰ্ববাত্মা
কেবল জ্ঞানমাত্র, তুমি এই বিশ্বের সৃষ্টি স্থিতি প্রলয়ের হেতু এবং বেদ প্রতীপাদ্য পরব্রহ্ম
প্রশান্ত স্বরূপ ॥ ১৪ ॥

কালো দৈবঃ কৰ্ম জীবঃ স্বভাবো দ্রব্যং ক্ষেত্রং প্রাণ আত্মা বিকারঃ ।

তৎ সংঘাতো বীজরোহপ্রবাহস্তন্মায়ৈষা তন্নিষেধঃ প্রপদ্যে ॥ ১৫ ॥

নানাভাবৈলীলয়ৈবোপপন্নৈর্দেবান্ সাধু ল্লোকসেতুন্ বিভর্ষি ।

শ্রীমদ্রবানী ।

কিঞ্চ যাবৎ সবিশেষঃ বস্তু তত্র বয়ং প্রভবামঃ । তস্মি তু সৰ্ব্ব বিশেষাভীতে ন কশ্যপি প্রভুত্বং । কিন্তু ত্বমেব সৰ্ব্ব প্রভুরিতি
জ্ঞপ্তিমাভ্যুতঃ বিবৃণুন্ শ্রোতি কাল ইতি । কালঃ ক্ষোভকঃ । কৰ্ম নিমিত্তঃ । তদেব ফলাভিমুখমভিব্যক্তং দৈবং । স্বভাব তৎ
সংস্কারঃ । জীবন্তদ্বান্ । দ্রব্যং ভূতস্থলানি । ক্ষেত্রং প্রকৃতিঃ । প্রাণঃ সূত্রং । আত্মা অহঙ্কারঃ । বিকার একাদশেজ্জিয়াপি মহা-
ভূতানি চেতি ষোড়শকঃ । তৎসংঘাতো দেহঃ । এতচ্চ বীজরোহবৎ প্রবাহঃ । রোহো হুঙ্করো দেহাদীজরূপং কৰ্ম ততোহঙ্কর-
রূপো দেহঃ ততঃ পুনরবমিতি প্রবাহ এষা তন্মায়ী তত্ত্ব নিষেধঃ অপোহো যস্মিন্ তৎ ত্বাং নিষেধাবধিভূতং প্রপদ্যে ভজে ॥ ১৫ ॥

নমু দেবকীতনয়স্য মে কথমেবং ভূতত্বং তত্রাহ নানা ভাবৈবরিতি সৰ্ব্বোপাধিবিনিমুক্ত এব ত্বং যথা লীলয়া স্বীকৃতৈ মৎস্য-

নৈক্যবতোষনী ।

এবং নমস্কর্ষনৈব শরণতাপাদনায় সৰ্ব্বাশ্রয়ত্বং ন্যরূপয়ং সৰ্ব্বাশ্রয়ত্বেনপি কেবলবাদিনা তত্ত্বদোষালিপ্তত্বং তদেবাধুনা বিবৃণুন্ শরণঃ
যাতি কাল ইতি ক্ষেত্রং প্রকৃতিরিতি টীকায়াঃ পাঠোযুক্তঃ । ক্ষেত্রং শ্রীশিবমিতি পাঠেহপি তচ্ছব্দেন কথঞ্চিৎ প্রকৃতিরৈব ব্যাখ্যেয়া
পৌনরুক্ত্যাজ্জীবঃ সোপাধ্যবস্তুঃ এষা তন্মায়ী এতে তব বহিরঙ্গশব্দৈরেব বিলাস ইত্যর্থঃ । প্রপদ্যে শরণতয়াশ্রয়ে মায়াবৃত্তবাদান্ধা-
কমিতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

নষেবং নির্দোষশ্চেদহং তর্হি কথং কাংশ্চিৎ ইন্মি তত্রাহ নানেতি লীলা নিজপরিকররূপৈর্ভক্তৈঃ সহ ক্রীড়া তয়ৈব হেতুনা উপ-
পন্নৈর্যোগাতাং নষ্টে নানাভাবৈরেতান্ মন্ত্ৰাক্ষয়গতান্ বিভরণি তৎপ্রতিকূলাংশ্চেতান্ হন্যীতোবাং যেনানাবা বিচিত্রাভিপ্রায়

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পূর্বঃ সৰ্ব্বাশ্রয়ত্বং তদোষালিপ্তত্বং যন্মিরূপিতং তদেব বিবৃণুন্ শরণঃ যাতি কালো দৈবঃ ॥

অত্র ক্ষেত্রং প্রকৃতিরিতি টীকায়াঃ পাঠোযুক্তঃ ক্ষেত্রশরীরমিতি পাঠেহপি তচ্ছব্দেনাকথঞ্চিৎ প্রকৃতিরৈব ব্যাখ্যেয়া । পৌন-
রুক্ত্যাং ॥ ১৫ ॥

নষেবং নির্দোষশ্চেদহং তর্হি কথং কাংশ্চিৎ ইন্মি তত্রাহ নানেতি । লীলা নিজপরিকররূপৈর্ভক্তৈঃ সহ ক্রীড়া তয়ৈব হেতুনা ।

শ্রীবিষনাগচক্রবর্তী ।

কেবল জ্ঞপ্তিমাভ্যুতঃ বিবৃণুন্ প্রথমং কেবল পদেন ব্যাভূতানি বস্তু নি গণয়তি কালঃ ইতি কাল ক্ষোভকঃ কৰ্ম নিমিত্তং তদেব
ফলাভিমুখমভিব্যক্তং দৈবং স্বভাব তৎ সংস্কারঃ জীবন্তদ্বান্ দ্রব্যং ভূতস্থলানি । ক্ষেত্রং প্রকৃতিঃ প্রাণঃ সূত্রং আত্মা অহঙ্কারঃ বিকার
একাদশেজ্জিয়াপি মহাভূতানি চেতি ষোড়শকঃ । তৎসংঘাতো দেহঃ বীজং দেহাজ্জায়মানং কৰ্ম রোহস্তন্মাজ্জনিষামানোহন্যো দেহ
স্তরোঃ প্রবাহঃ পৌনঃপুন্যং পরম্পরা এষা তন্মায়ী । তত্র জীবস্য মায়াভিন্নত্বেনপি মায়াপ্রপত্ত্বান্মায়াত্বং তন্নিষেধঃ তত্ৰা মায়ায়া
নিষেধো যত্র তৎ ত্বদেহেজ্জিয়াদীনি তন্ময়ানোব ন মায়া ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

নষেবন্তুতশ্চেদহং তহ্মহুগ্রহ নিগ্রহ জাপিতৌ রাগদ্বেষৌ মায়ািকধর্মৌ কিং ময়ি দূশোতে তত্রাহ নানেতি । এতান্ মন্ত্ৰাক্ষয়-
কূলান্ বিভরণি এতাঃস্তং প্রতিকূলান হনানীতোবাং ভক্তবৎসলস্য তব যেনানা ভাবা অভিপ্রায়ান্তে লীলয়া অনয়া বাণযুদ্ধাদিকরৈব
উপপন্নৈর্দেবানিজ্জাদীন্ সাধুন্ মুন্যাদীন্স বিভর্ষি । উভয়েষামপি বিশেষণং লোকসেতুন্ লোকাশ্রয়ভূতানিতি তথা উন্মার্পান্ হংসি ।

কাল, দৈব, কৰ্ম, জীব, স্বভাব, ভূতস্থল, প্রকৃতি, প্রাণ, আত্মা, একাদশ ইন্দ্রিয়, দেহ, বীজাকুর ।
হে বিভো ! এ সমুদায় তোমার মায়ামাত্র কিন্তু তুমি সেই মায়াবর্জিত অতএব সেই মায়া-নিষেধের
অবধিভূত যে তুমি তোমাকে ভজনা করি ॥ ১৫ ॥

তুমি লীলাগৃহীত মৎস্য কৃন্দাদি নানা ভাবদ্বারা লোকসেতু অর্থাৎ লোক সকলের আশ্রয় স্বরূপ

হংস্যাংগান্ হিংসয়া বর্তমানান্ জনৈততে ভারহারায় ভূমেঃ ॥ ১৬ ॥

তপ্তোহহন্তে তেজসা ছুঃসহেন শান্তোঃশ্রেণাত্যুৎপন্নেন জ্বরেণ ।

তাবতাপো দেহিনাং তেহজ্জিমূলং নো সেবেরন্ যাবদাশানুবদ্ধাঃ ॥ ১৭ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

ত্রিশিরস্তে প্রসম্মোহং ব্যোতু তে মজ্জরাদ্বয়ং । যো নৌ স্মরতি সম্বাদং তস্য ভ্রমোভবেদ্বয়ং ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দাবতাইর দেবান্ বিভর্ষি পালয়সি । তদর্থং লোকসেতুন্ বর্ণাশ্রমধর্ম্যান্ তদর্থঞ্চ তদহুষ্ঠাতুন্ সাধুন্ । তদজ্বরেন উন্মার্গান্ দৈত্যাदीন্ হংসি । এবমেতদপি তব জন্ম ভূমেভারহরণায় লীলাবতারোহং । ন কস্যাপি ভ্ৰং তনয় ইত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

অতোহজ্ঞানত স্তদভিভবে প্রবৃত্তং মাং তপ্তং রঞ্জেত্যাশয়েনাহ তপ্তোহমিতি । তে তেজসা ছুঃসহেন জ্বরেণ । শান্তোঃশ্রেণ শীতজ্বরেণ । পরমস্থাপকস্য যুক্তএব তাপ ইতি চেদত আহ তাবদिति । সেবায়াং প্রবৃত্তানামহুচিৎ ইতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

হে ত্রিশিরঃ ব্যোতু অপবাতু । মদাজ্ঞাপালকঃ সন্ সুখং বিচর । কাসাবাজ্ঞা তামাহ ব ইতি । নৌ আবয়োরিমং সম্বাদং যঃ স্মরেৎ

বৈষ্ণবতোষণী ।

শ্রৌতদেবানিজ্রাদীন্ সাধুঃশ্চ মুখ্যাদীন্ বিভর্ষি উভয়েষামপি বিশেষণং লোকসেতুন্ লোকাশ্রয়রূপানিতি । তথোন্মার্গান্ হংসি যতো হ্রস্বমবতার এব তদর্থমিত্যাহ জনৈতি ভূমেঃ পরমভক্তায়াঃ পৃথিব্যাঃ অতস্তাদৃশ সাধুশিরোমণিভক্তবৃন্দাঃ প্রহময়ত্বাদুষ্ঠ হিংসাদি-
কোহপি তব মায়াতীতো মহাশুণ এবেতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

এবং শরণমাগত্য তন্নিমিত্তং নিবেদয়তি তপ্ত ইতি অরূপেণ তব তে তেজসা শাস্ত্রমপি মল্লানামশনিরিত্যাদিবৎ । মাদৃশজ্বর্জ্জনং প্রত্যাগ্রায়মাণঃ যন্তেন তত্রাপাত্যুৎপন্নেন মহোদ্ভুটেন তাপঃ সর্কোহপি কিং পুনর্জরমাত্র কৃত ইত্যর্থঃ । ন সেবেরন্ নাশ্রয়েরন্ অসেবনে হেতুরাশাভিঃ পুত্রবিব্রলোকৈক্যগাভিরহুনিরন্তরং বদ্ধা ইত্যর্থঃ । যদ্বা । সেবাদিকারিণ আহ আশয়া তদেকরূপা তৃণয়াসুবদ্ধা ইতি ॥ ১৭ ॥

এবমস্মৈ স কামদাদাপাতত স্তত্ৰাপএব শান্তোজাতো নতু সর্কোহপীতি শ্রীভগবদ্বাক্যোনৈব দর্শয়তি ত্রিশির ইতি সম্বাদমপি কিং পুনর্যুদ্ভাদিকং স্মরত্যপি কিং পুনঃ শৃণুয়াং কীর্তয়েদ্বা । অত্ৰাষ্টকঃ মদাজ্ঞেত্যাত্মাদৌ স্বমপীত্যাদিকং বাচ্যং যোনাবিত্তি করুণয়া তাদৃশ লোকতাপকং মুক্ততাপি লোককরুণয়োক্তং । যদ্বা তস্তাপি ন ভবেৎ কিং পুনর্মৎপ্রপন্নত্ব তব মজ্জরাদ্বয়মিত্যর্থ ইতি চ তথৈব ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

উপদষ্টৈর যোগ্যতাং লব্ধে নানাভাবৈ রতিপ্রায়ে দেবানিজ্রাদীন্ সাধুঃশ্চ মুখ্যাদীন্ বিভর্ষি উভয়েষামপি বিশেষণং লোকেসেতুন্ তথা উন্মার্গান্ হংসি । যতো হ্রস্বমবতার এব তদর্থ ইত্যাহ ভূমেঃ পরমভক্তায়াঃ পৃথিব্যাঃ ॥ ১৬—১৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তেন ভক্তবাৎসল্যগুণাস্তভূতো রাগদ্বৈধৌ তেন ন মায়িকাবিত্তি ভাবঃ । অতো ময়েদমবগতমিত্যাহ এতন্তে জন্মভূমেঃ স্বভক্তায়া ভারহারায় ॥ ১৬ ॥

অঃ পরং ভাঃ প্রোক্তমপ্যাহ ন শক্ৰোমীত্যাহ তপ্তোহমিতি তে তেজসা ছুঃসহজ্বরেণ শাস্ত্রঃ শীতশ্চাসাবুগ্ৰোদাহকঃ তেন । পর-
অরূপস্য তে সম্বাপো যুক্ত এবেতি চেদতআহ তাবদिति । অধুনা স্বদং তে ভক্তএবভূদिति ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

নৌ তব মমচ্ ভক্তঃ শকাশান্তস্য ভয়ং ন ভবেদিত্যেব ভগবতোক্তং নতু তং ভ্ৰং মাপ্পশেতুজ্ঞমত এতৎসম্বাদশ্রোত্বরপি কচিৎ জরো

দেবতা ও সাধুদিগকে পালন করিতেছ এবং হিংসাবিশিষ্ট উন্মার্গগামি দৈত্য সকলকে বধ করিতেছ, যে হেতু ভূমির ভার হরণের নিমিত্তই তোমার এই জন্ম হইয়াছে ॥ ১৬ ॥

অত্যাঙ্গিক শান্তোঃ ছুঃসহ শীত জ্বররূপ তোমার তেজ দ্বারা আমি সন্তপ্ত হইয়াছি, যত দিন পর্য্যন্ত আশানুবদ্ধ হইয়া দেহিগণ তোমার চরণমূল সেবা না করে, তাবৎকাল তাহাদিগের এইরূপ তাপ হইয়া থাকে ॥ ১৭ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে ত্রিশিরঃ জ্বর ! তোমার প্রতি আমি প্রসন্ন হইলাম, মৎসৃষ্ট জ্বর হইতে তোমার ভয় অপনীত হউক । অদ্যাবধি যে ব্যক্তি আমাদিগের এই সম্বাদ স্মরণ করিবে, তাহার

ইত্যুক্তোহচ্যুতমানস্য গতো নাহেশ্বরোজ্বরঃ । বাণস্ত রথমারুঢ়ঃ প্রাগাদ্ যোংস্বন জনাৰ্দ্দনং ॥
 ততোবাহুসহস্রৈঃ নানায়ুধধরো নৃপঃ । মুমোচ পরমকুক্কো বাণাং চক্রায়ুধে নৃপ ॥
 তস্মিন্চোহস্ত্রাণ্যসকৃচ্চক্রেণ ক্ষুরনেমিনা । চিচ্ছেদ ভগবান্ বাহুজ্জাখা ইব বনস্পাতেঃ ।
 বাহুবু চ্ছিদ্যমানেষু বাণস্য ভগবান্ ভবঃ । ভক্তানুকম্প্যাপত্রজ্য চক্রায়ুধমভাষত ॥ ১৮ ॥

শ্রীপরমহংসী ।

তস্য তং ভ্রাতৃত্বং ন ভবেৎ ভ্রাতৃত্বং নোৎপাদনীয়মিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

বৈকবভোদগী ।

অচ্যুতমিতি । সৰ্বদেব ক্ষমাদি নিজ মাহাত্ম্যচ্যুতি বাহিত্যাভিপ্রায়েণ তুশদ্ব স্তাদৃঙ্ মহাপরাক্রমস্য অরম্যাপগমেহপি বাণ-
 সাগমনান্নিকৃষ্টিত্বং বোধয়তি কথং নন্দীশ্বরদারিণি মাহেশ্বরমেব । বথোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে । নন্দীশসংগৃহীতান্মদিক্রো মহারথঃ
 বাণস্তত্রাগমদোক্ষুঃ কৃষ্ণকাকির্বলৈঃ সহৈতি । যোংস্বান্ যোংস্বামানঃ জনান্ দুর্জ্ঞানান্ অর্দয়তীতি তথা তমিতি স্বপীড়নার্থমেবাগত
 ইতি ভাবঃ ॥

নানায়ুধধরোহপি নৃপঃ অসুরসৈন্তরাজোহপি পরমকুক্কঃ সন্ স্বয়মেব দূরাদানৌ বাণান্ মুমোচ চক্রায়ুধ ইতি তস্মিন্শব্দেবাঃ
 বৈকল্যং সূচয়তি । যদ্বা । চক্রায়ুধেহপি বাণান্ মুমোচ কুতঃ পরমকুক্কঃ মহাক্রোধেন বিচারলোপাদিত্যর্থঃ । এবং তস্ম্যতি
 নিবুর্দ্ধিভেন হসন্ সম্বোধয়তি নৃপেতি ॥

পশ্চাদস্ত্রাণি বিবিধাশস্ত্রতঃ সত ইত্যস্ত্রমোচনারম্ভএব বাহুন্ চিচ্ছেদেতি জ্ঞেয়ং । বতো ভগবান্ সৰ্বশক্তিযুক্তঃ ক্ষুরবস্ত্রীকৃতরা
 নেময়ঃ প্রাস্তা যস্য তেনেতি ছেদন শৈল্যঃ অনায়াসাদিকং চ দ্যোতয়তি তথা শ্রীহরিবংশে । অলাতচক্রবদ্বর্ণং ভ্রাম্যাক্রমং তদা-
 ভবং । ক্ষিপ্তস্ত বাহুদেবেন বাণস্য রণমূৰ্দ্ধনি । বিষ্ণুচক্রঃ ভ্রমতাশ্চ শৈল্যাক্রমং ন দৃশ্যন্তে । তস্য বাহুসহস্রস্য পর্যায়েন পুনঃ
 পুনঃ । বাণস্য ছেদনং চক্রে তচ্চক্রং রণমূৰ্দ্ধনীতি । তত্র চ বাণঃ কিঞ্চিৎ প্রতিকর্ষুমশক্যে বৃক্ষবৎ শুক্লতাং প্রাপ্ত ইত্যাদিকং দৃষ্টোক্তেন
 বোধয়তি শাখা ইতি ॥

ভগবান্ মহাপ্রভাবোহপীতি সৰ্বজ্ঞ ইতি বা চক্রায়ুধমুপব্রজ্য শরণাগতহেনাশ্রিত্য । নহু তথাপি মহাপরাধিনং তমুপেক্ষিতুমেবা-
 সার ইতি তত্রাহ ভক্তমনুকম্পিত্বং শীলমস্যেতি তথা সঃ । অয়ং ভাবঃ স্বয়ং ভগবন্মহিমবাক্যার্থমেব যুদ্ধাদি কৃতবানিতি সৰ্বজ্ঞে
 তস্মিন্শরণাধভজনার্থং যত্নমকরোং কিম্ব নিজভক্তস্য তাদৃশং দূরীকরণার্থমেব পূৰ্ণঃ প্রবৃত্তহাত্তদর্থমেবাদুনাপ্যদ্যম উচিত ইতি । চক্রা-
 যুধমিতি বাহুবর্গচ্ছেদনানন্তরং চক্রেণাব্যর্থেন বাণবধশঙ্কয়েতি ভাবঃ । অস্তৌদিতি বক্তব্যোহভাষত ইতি স্বরূপমাত্র বর্ণনস্যামশক্যভেন
 স্ততাবশ্যশক্তেঃ । অতস্তস্য জ্জ্ঞাপি প্রাগেব গতেভাগতং ॥ ১৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

যতিষ্ঠতি তদ্ব্যাহুংপাদকএবাকিঞ্চিকর এবৈতি জ্ঞেয়ং ॥ ১৮ ॥

যোংস্বান্ যোংস্বামানঃ ॥

তস্য বাণস্য অসাতঃ ক্ষিপাতঃ ॥

নহু যদৈব যেন সহায়ুদ্ভাত তদৈব তমুপব্রজ্য তুষ্ঠাব ইতি ভবস্য লজ্জাপি নাতুত্তরাহ ভগবান্ সৰ্বজ্ঞঃ । অন্য পরস্য ব্রহ্মাদেবপি
 তস্ম্যয়া মোহিতত্বং ন চিত্তমিতি জানাতোবাতস্তস্মিন্ স্বপ্রভৌ স্বয়ং ভগবতি কা লজ্জেতি ভাবঃ ॥ ১৮ ॥

আর তোমা হইতে ভয় থাকিবে না । এইরূপ শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া তাঁহাকে প্রণাম করত
 মাহেশ্বর জ্বর প্রস্থান করিল ॥

এদিকে বাণ জনাৰ্দ্দনের সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্ত রথে আরোহণ করিয়া আগমন করিল । পরে
 বাণরাজা বাহুসহস্র দ্বারা নানা অস্ত্রদারণ করত ক্রোধাবিক্ত চিত্তে চক্রায়ুধের প্রতি বাণবর্ষণ করিতে
 লাগিল । অনন্তর ভগবান্ পুনঃ পুনঃ নানাস্ত্র প্রক্ষেপকারি সেই বাণের সহস্রবাহু ক্ষুরধার তুল্য চক্র
 দ্বারা বৃক্ষশাখার ন্যায় এক কালে ছেদন করিয়া ফেলিলেন । এই রূপে শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক বাণাসুরের
 বাহু সকল ছিন্ন হইলে ভক্তানুকম্পী ভগবান্ মহাদেব সমাগত হইয়া চক্রায়ুধকে স্তব করিতে
 লাগিলেন ॥ ১৮ ॥

শ্রীকৃষ্ণ উবাচ ॥

অং হি ব্রহ্ম পরংজ্যোতিগূঢ়ং ব্রহ্মণি বাধ্যমে । যং পশুন্ত্যমলান্যান আকাশমিব কেবলং ॥ ১৯ ॥
নাভিনভোগিমুখমমুরেতো দ্যোঃ শীর্ঘমাশাঃ শ্রুতিরজ্জি রুক্ষী ।

শ্রীধরস্বামী ।

ভক্তরক্ষার্থং শ্রীকৃষ্ণো ভগবন্তং স্তোতি বসিতি । অমরর্থঃ । ভ্রামজাত্য অং যুধাত ইতি ন চিত্রং যতন্তং বাধ্যমে ব্রহ্মণ্যপি গূঢ়ং ব্রহ্ম অতিদীপ্য অবিষয়ত্বাৎ । কুতঃ পরং জ্যোতিঃ জ্যোতিষামপি প্রকাশকত্বাদবিষয় ইত্যর্থঃ । কথং তর্হি প্রতীতিরত আহ বসিতি । অমলান্যনাং স্বতঃপ্রকাশ ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

আস্তাঃ তাবগ্নিগুণস্য তব জ্ঞানং লীলয়াদিত্তিস্বয়া, যোহং যং বিভাতিবিগ্রহঃ সোহপি ন জায়তে উভূষরফলাস্তবর্জি মশকৈরিব উভূষর ফলমিত্যাশয়েন বিরটিক্রমেণ স্তোতি নাভিরিতি দ্বাভ্যাং । যস্য নভ আদয়ো নাভ্যাদাবয়বাঃ স ভবালৌকিককল্পঃ পুরুষ ইত্যু-
ত্তরেণাধারঃ । নভো যস্য নাভিঃ । অগ্নিমুখং । অমুরেতঃ । দ্যোঃ শীর্ঘং । আশা দিশঃ । শ্রুতিঃ শ্রবণেন্দ্রিয়ঃ । উক্ষী অজ্জিযুঃ । চক্রেমনঃ ।

বৈষ্ণবভোযণী ।

অং হি স্বমেব পরং পরমতত্ত্বং । নহু পরমতত্ত্বং নাম কথং পরিচ্ছিন্নং দৃশ্যমানঞ্চ তত্রাহ ব্রহ্ম বতোহনাদ্ভিন্নান্তি তজ্জপং তথা জ্যোতিঃ সর্বপ্রকাশকং স্বপ্রকাশকঞ্চ । নবত্র কিং প্রমাণং তত্রাহ বেদে গূঢ়ং রহস্ত্বেন কচিদেব তথৈব দর্শিতং । তথাচ শ্রীগোপাল-
তাপন্যাং । তে হোচুরেতস্য গোবিন্দস্যাবিলম্বারিণো ক্রহীতি চেতনশ্চেতনানামিতি তং হ দেবমাত্মবৃত্তিপ্রকাশমিতি চ । অতএবোক্তং গূঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যালিঙ্গমিতি । নহু কথং তর্হি কশ্চিদশুদ্ধ ইব প্রতীয়তে তত্রাহ বসিতি যং অং শুদ্ধাত্মানং কেবলং শুদ্ধং স্বরূপ শব্দৈক বিলাসিনং পশুন্তি যথাবদমুভবন্তি কিমিবাকাশমিব যথানাদর্শেরাকাশং ন লিপাতে তথাত্মমিত্যোতদংশে তত্ত্বল্য-
মিত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

নাভিরিতি যুগ্মকং লোকৈশ্চতুর্দশভুবনৈঃ কল্পতে । কল্পনয়া উপাত্ত্বেন সংপাদ্যতে । লোককল্পঃ যথা তদ্বয়া সম্পাদ্যতে যঃ

ক্রমশন্দর্ভঃ ।

অং হি স্বমেব পরং পরমতত্ত্বং । নহু পরমতত্ত্বং নাম কথং পরিচ্ছিন্নং দৃশ্যমানং চ স্যাৎ । তত্রাহ ব্রহ্ম সর্বতো বৃহৎ । তথা জ্যোতিঃ স্বপ্রকাশমন্তপ্রকাশকঞ্চ । নবত্র কিং প্রমাণং তত্রাহ বেদে গূঢ়ং রহস্যমাৎ কচিদেব তথৈব দর্শিতং । যথা তাপন্যাং । তে হোচুরে-
তস্য গোবিন্দস্যাবিলম্বারিণো ক্রহীতি চেতনশ্চেতনানামিতি তং হ দেবমাত্মবৃত্তিপ্রকাশমিতি চ । অতএবোক্তং গূঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যা-
লিঙ্গমিতি কথং তর্কিকৈশ্চিদশুদ্ধ ইব প্রতীয়তে তত্রাহ । যামিতি কেবলং শুদ্ধং শুদ্ধে দৃষ্টাঃ আকাশমিবেতি ॥ ১৯—২১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অং পরং ব্রহ্মেব জ্যোতিরপ্রাকৃতজ্যোতিঃ স্বরূপং । তংপরং পরমং ব্রহ্ম সর্বং বিতজ্জতে জগৎ । মমৈব তদ্ব্যনং তেজো জাহ্নুমহীসি ভারতেত্যর্জুনং প্রতি হস্রিবংশে ভগবদ্বক্তেঃ । নঘেবকেজ্ঞানাসি তদা ময়া সহ বিগ্রহং কথনকরোত্তত্রাহ বাধ্যমে ব্রহ্মণি বেদেহপি গূঢ়ং ব্রহ্মণ্যাদেব অং কথং জ্ঞেয়ঃ স্যা ইতি ভাবঃ । তর্হি কিমহমজ্ঞেয় এব তত্রাহ বসিতি অমলান্যানো মায়ামালিনা রহিতাএব অহমু-
তমোময়ঃ কথং পণ্ডেরমিতি ভাবঃ । আকাশমিবেতি মায়াক্রয়মেহপি তব ন তজ্জপঃ ॥ ১৯ ॥

অং সাক্ষাদ্ভূতৈব জগদিদমস্বাদ্যাদ্যকং তু তব বিভূতিরেবেতাহ । নভো যস্য তব নাভিঃ । উক্ষী তব অজ্জিযুঃ । অর্কোদৃক্ । অং শিব আত্মা অহংকারঃ । ইন্দ্রোভুজা । ওষধ্যো রোমাণি । বিষণা বুদ্ধিঃ । বিসর্গ উপহঃ । ধর্মো হৃদয়ঃ । যজ্ঞদারভিঃ স্পষ্টার্থা । নভ

কৃষ্ণ কহিলেন, হে ব্রহ্মন্ ! তুমি পরমজ্যোতিঃস্বরূপ পরব্রহ্ম, তুমি বাধ্য বৈদমধ্যে গূঢ়ভাবে অবস্থিত আছ, শুদ্ধচিত্ত মুনিগণ তোমাকে কেবল আকাশের ন্যায় দৃষ্ট করেন ॥ ১৯ ॥

নভোমণ্ডল তোমার নাভিদেশ, অগ্নি তোমার মুখ, জল তোমার শুক্র, স্বর্গ তোমার মস্তক, দিক্

চন্দ্রোমনোযস্য দৃগর্ক আত্মা অহং সমুদ্রো জঠরং ভুজেন্দ্রঃ ॥ ২০ ॥

রোমাণি যস্যোষধয়োহম্বুবাহাঃ কেশা বিরিক্ণোধিষণা বিসর্গঃ ।

প্রজাপতিহৃদয়ং যস্য ধর্ম্যঃ স বৈভবান্ পুরুষো লোককল্পঃ ॥ ২১ ॥

তবাতারোহয়মকুণ্ঠধামন্ ধর্ম্যস্য শুণ্ডৈশ্চ জগতো ভবায় ।

বয়ঞ্চ সর্কে ভবতানুভাবিতা বিভাবয়ামো ভুবনানি সপ্ত ॥ ২২ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

অর্কোদৃক্ । অহং শিব আত্মা অহংকারঃ । সমুদ্রোজঠরং । ইন্দ্রশ্চ ভূজা বাহুঃ । ইন্দ্রাদয়ো লোকপালা বাহব ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

ওষধয়ো রোমাণি । যচ্ছদাবৃন্তিঃ স্পষ্টার্থা । অম্বুবাহাঃ কেশাঃ । বিরিক্ণোধিষণা বৃদ্ধিঃ । প্রজাপতি বিসর্গো মেটুঃ । ধর্ম্যো হৃদয়ঃ । লোকৈঃ কল্পাতে ইতি লোককল্পঃ ॥ ২১ ॥

নহু প্রাদেশিক শরীরস্য কথং নভোনাভিহাদীত্যত আহ তবেতি । হে অকুণ্ঠধামন্ অপ্রচ্যুতস্বরূপ । তবায় অভ্যুদয়ায় ন কেবল-
মেতাবৎ কিন্তু অশ্বদহুগ্রহাণ্মণীতাহ বয়ঞ্চেকতি । সর্কে লোকপালা স্বয়া পালিতাঃ সন্তাপি ভুবনানি পালয়ামঃ ॥ ২২ ॥

বৈশ্যবতোষণী ।

পুরুষো বিরাট্রকপঃ স ভবান্ ভবদধিষ্ঠানমিত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

তবেতি তৈর্য্যাখ্যাতং তত্র প্রাদেশিকভ্রমেকদেশস্থতং । নভো নাভিহাদি স্বং তত্তদঙ্গাদিষ্টিত তত্তদ্বস্ত্বং তত্র সিদ্ধান্তঃ সর্বদেশ-
কালাপ্রচ্যুত স্বীয় বিগ্রহ এব ভ্রমচিহ্ন্যশক্ত্যেব প্রাদেশিক তয়া ভাসীতি অপ্রচ্যুত স্বরূপ ইত্যস্য তাৎপর্য্যাদিগম্যঃ । বহা নেষেবং
ভূতস্য মন কথং প্রপঞ্চে স্বরূপেণ প্রাকট্যঃ তত্রাহ তবেতি । হে অকুণ্ঠধামন্ শ্রীগোলোকাদিনিত্যস্থান । তবাবতারঃ অপূর্ববৎ
প্রপঞ্চে প্রাকট্যং ধর্ম্যস্য প্রাপ্যন্তত শুভ্রকান্নাঃ তদ্বক্তৃলক্ষণস্য জগতঃ সর্বজীবানামেব তবায় লোকদ্বয়শ্রেণ্যে ইতোবয়ঞ্চেকতি বিশেষণ
তদ্বক্তৃবিস্তারণাদিনা পূর্বত আধিক্যেণ ভাবয়ামঃ ॥ ২২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নেষেবং ভূতস্ত মন কথং প্রপঞ্চে স্বরূপেণ প্রাকট্যঃ তত্রাহ । তবেতি ধর্ম্যস্য প্রাপ্যন্ততদ্বক্তৃলক্ষণন্ত ॥ ২২ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

আদয়ো বেহমী দৃশুস্তে তে সর্কে সচ্চিদানন্দশরীরস্ত তব নাভাদীনি ইতি বিভূতয় ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

লোকান্ কল্পয়সি স্বনাভিমুখাদিতি শ্চিমুঠৈ নভোহম্বাদীন্ প্রাকৃতান্ সৃজমীত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

সাক্ষাৎ স্বরূপবাদদৃশুস্তাপি তব যং প্রাপক্ষিকলোকৈক দৃশুস্তং তদতর্কশক্তে শুব পরমরূপানিবন্ধনমিত্যাহ তবেতি । অকুণ্ঠধামন্
পরব্রহ্মণোহপি যদৃশুস্তং তস্মাত্তর্কে শুব প্রভাবঃ কুণ্ঠীকর্তৃমশকা ইত্যর্থঃ । ধর্ম্যস্ত স্বভক্তিলক্ষণস্ত শুণ্ডৈশ্চ তৎ প্রতিপক্ষ মতনিরসন-
পূর্বক রক্ষণায় । জগতঃ কার্ম্ম জ্ঞানি মৃত চরাচর বহিমুখপর্য্যন্তস্তাপি অভবায় মোক্ষায় । নচ সামান্ত জগৎপালনায়েত্যাহ । বয়মিতি
সর্কে দশদিক্পালাঃ ভবতা অনুভাবিতাঃ পালিতাঃ সন্তঃ পালয়ামঃ এব তস্মাত্তার্থং তবাবির্ভাবে কিং প্রয়োজনমিতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥

সকল তোমার শ্রোত্র, পৃথিবী তোমার পদ, চন্দ্র তোমার মন, সূর্য্য তোমার উদর, ইন্দ্র প্রভৃতি
লোকপাল তোমার ভুজ ॥ ২০ ॥

ওষধি সকল তোমার লেগ, মেঘসমূহ তোমার কেশ, ব্রহ্মা তোমার বুদ্ধি, প্রজাপতি তোমার
মেটু, ধর্ম্য তোমার হৃদয়, এই প্রকার বিরাট পুরুষরূপে লোকে তোমাকে কল্পনা করিয়া থাকে ॥ ২১ ॥

হে অপ্রচ্যুতস্বরূপ ! তোমার এই অবতার কেবল জগতের অভ্যুদয় ও ধর্ম্মরক্ষার নিমিত্ত, আমরা
সকল লোকপাল, তোমা কর্তৃক পালিত হইয়া সপ্তভুবনকে পালন করিতেছি ॥ ২২ ॥

ত্বমেব আদ্যঃ পুরুষোহদ্বিতীয়স্তূৰ্ঘ্যঃ সদ্গুণেতুরহেতুরীশঃ।

প্রতীয়মেহথাপি যথাবিকারঃ স্বমায়া সৰ্বগুণপ্রসিদ্ধো ॥ ২৩ ॥

শ্রীমদভাগবতম।

নহু যদি বিভাবয়িতারো যুগং বিভাব্যানি চ ভুবনানি সন্তি তর্হি কথমুক্তং ত্বং ব্রহ্মেতি। নহি ব্রহ্মহে ময়ি সজাতীয়-বিজাতীয়ভেদঃ সম্ভবতীত্যাহ অহমেক ইতি। একঃ সজাতীয়রহিতঃ। কুতঃ আদ্যঃ পুরুষঃ। পুরুষাণামবস্থাভাবনামাদ্যঃ প্রকৃতিভূতঃ পুরুষঃ। কুত স্তরীয়ঃ শুক ইত্যর্থঃ। তদপি কুতঃ স্বদৃক্ স্বপ্রকাশজ্ঞানরূপঃ। শুকাদেবত্বপাদিযোগাজ্জীবা জায়ন্তে। যথাগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিক্ষু-
লিজা যুচ্ছরস্তোত্রমবাসাদায়নঃ সৰ্ব্ব এবাশ্মানো ব্যাচরন্তীতি শ্রুতেঃ। অতঃ সজাতীয়রহিতঃ। কিঞ্চ। অদ্বিতীয়শ্চ বিজাতীয়-
রহিতোহপি কুতঃ হেতুঃ। সৰ্ব্বস্য তথা স্বয়ং হেতুঃ হেতুঃশ্চ। কথং তর্হি প্রতিশরীরঃ জীবভেদঃ প্রতীয়তে ইত্যাহ অহি প্রতীয়স ইতি।
সৰ্বগুণপ্রসিদ্ধো সৰ্ববিষয়প্রকাশনায় ॥ ২৩ ॥

বৈক্যবতোদগী।

ত্বমেব ইতি তৈ বীথ্যাতং তত্র সম্ভবতীত্যস্যাংস্তে বেন ভেদেন ভবন্তো ভাবয়িতার ইতি শেষঃ। পুরুষাণামিত্যাদৌ চিদংশেনৈ-
ক্যাপেক্ষয়া জীবৈশ্বর-স্বরূপ-ভেদাবিবক্ষয়া প্রকাশনায়েত্যস্তান্তেহন্তো বয়মপি তদ্বিত্তিরূপা এবেতি সজাতীয়াদি ভেদাভাবান্তমেব
ব্রহ্মেতি পর্যাবসিতমিতি শেষঃ। কিঞ্চ। যথাবিকারঃ স্ব স্ব দেহাত্মরূপশ্চৈতন্যপ্রকাশতারতম্যেন নানাবিধঃ প্রতীয়স ইত্যর্থঃ। তচ্চ
স্বমায়া হচিন্ত্যশক্তোতি তৎস্বরূপে তদ্ব্যঙ্গ্যস্পর্শশ্চ নিরূপিতঃ। অশ্রুতৈঃ। যদ্বা ত্বমেব সজাতীয়ভেদরহিতঃ। অদ্বিতীয়ো বিজা-
তীয়ভেদরহিতশ্চ যত আদ্যঃ বিক্ষোস্ত্রীণি রূপাণীত্বাক্তানাং পুরুষাণাং মূলরূপঃ অতঃস্বমেব পুরুষঃ পূর্বমেবাহিমহাসমিতি তৎপুরুষস্য
পুরুষত্বমিতি শ্রুতেঃ। কুত স্তরীয়ঃ বিরটি হিরণ্যগর্ভশ্চ কারণক্ষেত্ৰপাদয়ঃ। ঈশস্য যত্রিভির্হীনঃ তুরীয়ঃ তদ্বিত্ত্ববুধাঃ। ইত্যুক্তলক্ষণঃ
তদপি কুতঃ স্বদৃক্ স্বয়ং প্রকাশঃ। অতো হেতুরহেতুরপি যদ্যপোবমথগুণং তথাপি যথা বিকারঃ তত্ত্বিকারাত্মসারেণ সৰ্পেষাং তেষাং
সদ্বাদিগুণপ্রকাশনার মহৎশ্রদ্ধাদিরূপঃ সন্ থগুণং প্রতীয়মে তচ্চ মায়া সম্পূর্ণতাবরণশক্তিতারতম্যেনেত্যর্থঃ। অতঃস্বমেব চেশঃ। যদ্বা
নহু কেচিৎসমগুণাবতারাঃ কেচিচ্চ বিভূতয় ইতি মন্তো যুগলভিন্না এবেতি চেত্তত্রাহ ত্বমেবৈক ঈশঃ বয়ন্ত্ব দেবকা এবেত্যর্থঃ। কুত
আদ্যঃ পুরুষঃ যতস্তূৰ্ঘ্যঃ। নারায়ণ বাসুদেবয়োরাপি তদন্তঃপাতাদদ্বিতীয়শ্চ। অতোহেতুশ্চৈতন্যঃ স্বয়ং হেতুরহিতঃ। যতঃ স্বদৃক্।
তথা স্বভক্তানাং নিত্য সত্য বিচিত্র বহলরূপেণ প্রকাশমে ইত্যাহ প্রতীতি। স্বেষু ভক্তেষু মায়া রূপয়া তেষামেকান্তিবাতি সৰ্বগুণস্ত
প্রসিদ্ধো লোকেষু বিখ্যাতায় প্রকর্ষণে সিদ্ধো বা। যথাবিকারঃ ভাবাত্মসারেণ প্রতীত্যো ভবদীতি ॥ ২৩ ॥

ক্রমসম্পত্তঃ।

ত্বমেব সজাতীয়ভেদরহিতঃ। অদ্বিতীয়ো বিজাতীয়ভেদরহিতশ্চ। যত আদ্যঃ। বিক্ষোস্ত্রীণি রূপাণি ইত্যুক্তানাং পুরু-
ষাণাং মূলরূপঃ অতঃস্বমেব পুরুষঃ। পূর্বমেবাহিমহাসমিতি তৎপুরুষস্ত পুরুষত্বমিতি শ্রুতেঃ। কুত স্তরীয়ঃ। বিরটি হিরণ্যগর্ভশ্চ
কারণঃ চেতুপাদয়ঃ। ঈশস্ত যত্রিভির্হীনঃ তুরীয়ঃ তদ্বিত্ত্ববুধা ইত্যুক্তলক্ষণঃ। তদপি কুতঃ স্বদৃক্ স্বপ্রকাশঃ। অতো হেতুরহেতুরপি
যদ্যপোবং অথগুণং তথাপি যথাবিকারঃ তত্ত্বিকারাত্মসারেণ সৰ্পেষাং সদ্বাদি গুণপ্রকাশনার মহৎ শ্রদ্ধাদিরূপঃ সন্ থগুণং প্রতীয়মে

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

মদ্বিত্ত্বয়ো যুগলপি মদভিন্না এবেতি তত্র নহি নহীত্যাহ ত্বমেব সজাতীয়ভেদরহিতঃ। ঈশরাস্ত্রাভাবাৎ। ত্বংস্বরূপভূতানাং
মন্তাদ্যবতারানাংপি মদো হমাদ্যঃ সচ ত্বং মনুষ্যাকৃতিরবেত্যাহ পুরুষঃ ত্বংস্বরূপাভিন্না জীবশক্তি মায়াকৃতিরপীত্যাহ অদ্বিতীয়ঃ
বিজাতীয়ভেদরহিতঃ। কিঞ্চ পুরুষাকার্যাণাং মুখ্যানাং স্বরূপভূতানাং তূৰ্ঘ্যঃ বাহ্যানাংপি মদো ত্বং তূৰ্ঘ্যঃ বাসুদেবস্বরূপ ইত্যর্থঃ।
নহু ত্বামন্তঃ কোহপি দর্শয়িতুং শক্তোহতীত্যাহ। স্বদৃক্ স্বেনৈব দৃশদর্শনং যত্বমঃ। অতঃ সৰ্বশ্রেষ্ঠত্বাৎস্বমেব হেতুঃ সৰ্বকারণং অহেতু-
শ্চবতু কারণং নাতীত্যর্থঃ। অতএব ঈশঃ মুখ্যমৈশ্বর্যঃ তদৈবৈতি ভাবঃ। এতাদৃগৈশ্বর্যবানপি ত্বমতিতুচ্ছানাং মায়িকগুণানাংমপ্যপ-
কারং করোষীত্যাহ প্রতীয়স ইতি। অথাপি তদপি যথাবিকারঃ প্রতিশরীরঃ স্বমায়া কদ্বা যে সৰ্পে গুণা বুদ্ধীজ্ঞানাদয়স্তেষাং প্রকৃষ্ট-

তুমি সজাতীয় ভেদরহিত তুরীয় আদ্যপুরুষ ও স্বপ্রকাশ জ্ঞানস্বরূপ, জগতের হেতু, কিন্তু সকল
বিষয় প্রকাশের নিমিত্ত স্বীয় মায়াদ্বারা সমুদায় বিকারস্বরূপে প্রতীয়মান হও ॥ ২৩ ॥

যথৈব সূর্য্যঃ পিহিতঃ স্বচ্ছায়য়া ছায়াঞ্চ রূপাণি চ সঞ্চকাস্তি ।

এবং গুণেনাপিহিতো গুণাংস্বমাত্রপ্রদীপো গুণিনশ্চ ভূমন্ ॥ ২৪ ॥

যন্মায়ামোহিতধিয়ঃ পুত্র-দার-গৃহাদিষু । উন্মজ্জন্তি নিমজ্জন্তি প্রসক্তা বৃজিনার্ণবে ॥ ২৫ ॥

শ্রীধরখানী ।

তর্হি কিমহং সংসারীভূচ্ছত নতি নহীতি সদৃষ্টান্তমাহ যথৈবেতি । হে ভূমন্ স্বচ্ছায়য়া মেঘলক্ষণয়া পরদৃষ্টা পিহিতঃ ছাদিতোহপি সূর্য্যচ্ছায়াং মেঘরূপাণি চ মেঘান্তরিতান্ বটাদীনপি সঞ্চকাস্তি প্রকাশয়তি । এবং গুণেনাহঙ্কারেণ স্বকারণেণ জীবাবরকেণ তদৃষ্টা পিহিতোহপি গুণান্ সদ্ধাদীহুপাদীন্ গুণিনশ্চ উপহিতান্ জীবানপি চকাস্মি । আত্মপ্রদীপঃ স্বপ্রকাশঃ । অতঃ সর্ব্বমাক্ষিপে স্বব ন সংসার ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

কিঞ্চ সারপ্রমত্তজ্ঞান্ বিমোহিত স্বব কৃতঃ সংসৃতিরিত্যাগেনাহ যন্মায়ৈতি । পুত্রাদিষু প্রসক্তাঃ বৃজিনার্ণবে দুঃখমাগরে উন্মজ্জন্তি দেবাদি যোনিষু নিমজ্জন্তি হাবরাদিষু তত্ৰুৎ বারবীয়ে । বিপর্য্যয়শ্চ ভবতি ব্রহ্মহ হাবরহয়োরিতি ॥ ২৫ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

যথৈবেতি তৈর্বাখ্যাতং । তত্র সর্ব্বত্র চেতুঃ হে ভূমন্ সর্ব্বাশ্রয়াদপরিচ্ছিন্নেতি । যদা নহু মনৈব চেদাহংস্রষ্টাদিকপদং তর্হি তত্ৰুৎপেণ মায়াদি প্রবর্ত্তয়িতু মনৈব তদ্বদোৎপলেপঃ আদিত্যাশঙ্ক্য দৃষ্টান্তেন পরিহরতি যথৈবেতি । যদা । এবং মহাকৃপাঃ তদ্বদপি সাধুবর্গশিরোগবিহ্বঃ স্বাভাসিকলজ্জা বিনশাদিনা সাক্ষার তনোষি কিম্ব গুপ্তাদি দ্বারা পাবোক্ষ্যোদৈবেতি পরমসদগুণগণনিবৃত্তমাহ যথৈতি পিহিত এব সন্ সমাক্ প্রকাশয়সি গুণেন তত্রস্থাপ্যশেন ত্রিহাস্তানীয়েন জীবেন পূর্ন পূর্ন গুপ্তাদিকপেণাচ্ছন্নঃ সন্নিতি তদ্বদৈবেত্যর্থঃ । গুণান্ কারুণ্যাদীন্ তৎপ্রকাশনার্থঃ গুণিনশ্চ কারুণ্যাদি কর্ত্ত্বান্ পরম্পা গুপ্তাদীন্ সমাক্ প্রকাশয়সি । ন চ তত্ৰৎ প্রকাশেনাত্মোহেহু রতীতাহ আত্মনা স্বয়মেব প্রদীপয়তি রূপয়া প্রকাশয়তীতি তথা সঃ । তত্র হেতু ভূমন্ হে অপরিচ্ছিন্নমাহা-
দ্রোতি ॥ ২৪ ॥

তদেব নিগূঢ়ঃ তন্মহিমানঃ বাজ্রা প্রস্তুতঃ বাণার্থ প্রদানঃ যোজয়িতুঃ পরাপৎ প্রাপ্ত্যা সদরহিতঃ বাণমপি শিক্ষয়িতুঃ নিবেদয়তি গচ্ছতিঃ । তত্র তাদৃশ তন্মহিমাজ্ঞানমস্য নাশ্চর্য্যঃ প্রাণঃ সর্ব্বদেব মোহিতবাদিতাভিপ্রেত্যাহ যদিতি যত্র তব মায়েতি পূর্ব্ববত-
চ্ছদানপেক্ষা ॥ ২৫ ॥

কুমসন্দর্ভঃ ।

তচ্চ মায়ায়া স্বপূর্ণদাবরশক্তিতারতম্যেনেত্যর্থঃ অত স্বমেবচেষ্মর ইতি । নহু মনৈব চেদাহংস্রষ্টাদিকপদং তর্হি তত্ৰুৎপেণ মায়া-
প্রবর্ত্তয়িতু মনৈব তদ্বদোৎপলেপঃ আং ইত্যাশঙ্ক্য দৃষ্টান্তেন পরিহরতি যথৈবেতি ॥ ২৩ ॥ ২৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

সিদ্ধার্থ প্রতীরসে । অণ্ডর্য্যমিকপেণাহুভূমপে । তত্র তত্রাত্ত্বমিহং যদি হং ন স্বীকুরুষে তদা মায়াগুণান্নাং প্রকাশনাভাবাত্যে ব্যর্থ্য
এব ভবেয়ুরিতি ভাবঃ ॥ ২৩ ॥

অদৃষ্টাপ্যন্তর্য্যামিণো মায়া গুণপ্রকাশনে দৃষ্টান্তমাহ । যথৈব সূর্য্যঃ স্বচ্ছায়য়া মেঘলক্ষণয়া পিহিতঃ । মোকদৃষ্টা আচ্ছাদি-
তোহপি ছায়াং মেঘং রূপাণি মেঘান্তরিতান্ লোকাংশ্চ বটাদীনপি সঞ্চকাস্তি প্রকাশয়তি । এবং গুণেনাহঙ্কারেণ স্বকারণেণ জীবাব-
রকেণ তদৃষ্টা পিহিতোহপি গুণান্ বুদ্ধীন্দ্রিয়বিষয়াদীন্ গুণেনো জীবানপি চকাস্মি প্রকাশয়সি । আত্মা পরমাশ্চাসৌ প্রদীপঃ
প্রকাশকশ্চেতি সঃ ॥ ২৪ ॥

স্বমেব রূপয়াবতীর্ণ্য জীবানুজরদি জীবান্ত সংসারসিকৌপতিতা এবত্যাহ যন্মায়ৈতি ॥ ২৫ ॥

হে ভূমন্ ! যেমন সূর্য্য মেঘে আচ্ছাদিত হইয়াও সেই মেঘকে ও মেঘান্তরিত বটাদিরূপকে
সমাক্রুপে প্রকাশ করে তদ্রূপ তুমি অহঙ্কারাদি গুণে আবৃত হইয়াও সদ্ধাদিগুণকে ও গুণী জীব-
সকলকে প্রকাশ করিয়া থাক, যে হেতু তুমি আত্মপ্রদীপ ॥ ২৪ ॥

যাঁহার মায়াদ্বারা মোহিত হইয়া জীব সকল পুত্র দার গৃহাদিতে আসক্তিবশতঃ দুঃখমাগরে
দেবাদি যোনি বা মনুষ্যাদি যোনিতে নিমগ্ন হয় ॥ ২৫ ॥

দেবদত্তমিমং লক্ষ্য। নৃলোকমজিতেন্দ্রিয়ঃ। যো নাদ্রিয়েত ত্বৎপাদৌ স শোচ্যো হ্যাত্মবঞ্চকঃ ॥ ২৬ ॥
যন্তাং বিসৃজতে মর্ত্য আত্মানং প্রিয়মীশ্বরং। বিপর্যয়েন্দ্রিয়ার্থার্থং বিষমতামৃতং ত্যজেৎ ॥ ২৭ ॥
অহং ব্রহ্মাণ্যং বিবুধা মুনয়শ্চামলাশরাঃ। সর্কীয়ানা প্রপন্নাস্থানাত্মানং প্রেষ্ঠমীশ্বরং ॥ ২৮ ॥

শ্রীমদ্রথামী।

এবং জীবেশ্বরবাবস্থাঃ নিরূপ্য ইদানীমভজন্তং নিন্দতি দ্বাভ্যাং দেবেতি। দেবেন স্বয়া কর্মাদ্যক্ষেণ দত্তং লোকং ইমং নৃদেহং লক্ষ্যপীতি ॥ ২৬ ॥

শোচ্যেবে হেতুঃ যন্তামিতি। বিপর্যয়া বিপরীতা অনাত্মা অপ্ৰিয়াঃ অনীশ্বরী যে ইন্দ্রিয়ার্থাঃ পুত্রাদয়স্তদর্থঃ ॥ ২৭ ॥

অহমন্যে চ শুদ্ধমনস স্বামেব ভক্তা ইত্যাহ অহমিতি ॥ ২৮ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

অত্র স্বয়া তত্ত্বক্রিয়োগ্যতাং প্রাপিতোহপি ময়ৈব ইব কেনচিৎ কাকণিকেন কৃতোপদেশোহপি তদ্বিমুখ স্বপ্নবিধানাঃ শোচ্য এবে-
ত্যাহ দেবেতি ইমং তত্ত্বজনযোগাং দেবেন স্বয়ৈব দত্তং কেবাধিক্রিয মহাভক্তানাং সম্বন্ধেন সর্কত্র প্রসারিণ্যা কৃপয়া প্রাপিতমিমং
সম্প্রতি স্বদাবির্ভাববন্তং নৃলোকং মনুষ্যভবনং লক্ষ্যেতি পরমোপকারিহেনাতাত্ত্বদেয়যোগ্যতাভিপ্রেতা তথাগ্যজিতেন্দ্রিয়ঃ সন্ ন বহু
মনোত। হি বস্মাদাত্মবঞ্চকঃ ॥ ২৬ ॥

তত্র চাধুনা ময়ৈব শ্রীশুকণা প্রকাশিতমপি যন্তাং ত্যজেৎ স তু পরমশোচ্য ইত্যাহ য ইতি মর্ত্যো মরণধর্মশীল ইত্যমৃতত্যাগা-
যোগ্যতোক্রা। অভজনে দণ্ডয়তি চেত্যাহ ঈশ্বরমিতি এবমেবাং বিশেষণানাং যথোক্তরং ভজনহেতুর্বে শ্রেষ্ঠাং তথাপি বিসৃজেৎ ন
ভজতে বিষমতামৃতং ত্যজেৎ ইতি পরমাবিবেকিত্বমুক্তং ত্যজমিতি পাঠঃ কচিৎ ॥ ২৭ ॥

অহো পরম ভুলোহপি ঈদৃশদ্বাঃ ন ভজতি যং পরমপূর্ণা অপি বয়ং ভজামঃ অতত্ত্বদভজনে ঈদৃশৈশ্ব হানিরিত্যাহ অহমিতি।
অহং ব্রহ্মাণ্যং স্বয়া শুভাবতারতয়া স্বীকারেণ সর্কীয়ককাং প্রাপিতস্তথা বিবুধা দেবর্ষয়ঃ মুনয়ো ব্রহ্মর্ষয়শ্চামলে ব্রহ্মণ্যোবাশয়ো যেবাং
তে আত্মারামাশ্চেত্যর্থঃ। তত্রাপি সর্কীয়ানা সর্কতাবেন প্রপন্ন আশ্রিতাঃ। যেবাং প্রপন্নে হেতুরাত্মানং সর্কমূলস্বরূপং অতএব
প্রেষ্ঠং অতএবেশ্বরমপীতি ॥ ২৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তদেবং নিগূঢ়ং তন্মহিমানং ব্যাজ্য প্রস্তুতং বাণার্থং প্রসাদনং যোজয়িতুং পরমাপং প্রাপ্ত্যা মদরহিতং বাণমপি শিক্ষয়িতুং নিবেদয়তি
পঞ্চতিঃ। তত্র তাদৃশত্ব মহিমাভ্যনমস্ত নাশ্চর্য্যং প্রায়ঃ সর্কীয়ৈব মোহিতত্বাদিত্যভিপ্রেত্যাহ যদিতি ॥ ২৫—২৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

অভজন্তং নিন্দতি। দেবেন স্বয়ৈব দত্তং নৃদেহং ॥ ২৬ ॥

বিসৃজতে ত্যজতি কিমর্থং বিপর্যয়াঃ স্ববিপরীতা অনাত্মানোহপ্ৰিয়া অনীশ্বরাস্চ যে ইন্দ্রিয়ার্থাঃ পুত্রাদয়স্তদর্থঃ ॥ ২৭ ॥

বস্মাকৃতং তন্ময়া ক্ষান্তং সম্প্রতি স্বয়া স্বংসঙ্গিভিরক্লেষ্ট দেবৈঃ কিং বাবসিতমিতি চেত্তত্রাহ অহমিতি আত্মানং প্রেষ্ঠমীশ্বরমিতি
বিশেষণদ্বয়েণ অনাত্মানঃ অপ্ৰিয়স্ত অনীশ্বরস্য বাণস্য কৃতে বস্ময়া সহ বিগ্রহমকরবং তদহমেবামৃতং ত্যক্তা বিষং ভুক্তবানস্মীতি পূর্ক-
ল্লোকেন মামেবাহমনিন্দমিতি ভগবন্তং জ্ঞাপয়ামাস ॥ ২৮ ॥

সেই দেবতা যে তুমি তোমা কর্তৃক দত্ত এই মনুষ্য দেহপ্রাপ্ত হইয়া যে ব্যক্তি অজিতেন্দ্রিয়তা-
বশতঃ তোমার পাদপদ্মে সমাদর না করে, সেই আত্মবঞ্চক সর্কদা শোকবিশিষ্ট হয় ॥ ২৬ ॥

যে মনুষ্য অপ্ৰিয় ইন্দ্রিয়ার্থ অর্থাৎ পুত্রাদি প্রীতি বশতঃ প্রিয় ঈশ্বর পরমাত্মাকে পরিত্যাগ করে,
সে অমৃতত্যাগ করিয়া বিষভোজন করে ॥ ২৭ ॥

আমি ব্রহ্মা ও অন্যান্য দেবগণ এবং মুনি সকল, আর বিষ্ণু চিত্ত অন্যান্য সকলেই সর্ক প্রযত্নে
প্রিয়তম ঈশ্বর পরমাত্মার শরণাপন্ন হই ॥ ২৮ ॥

তং হ্যাং জগৎ স্থিত্যদয়ান্তহেতুং সমং প্রশান্তং সুহৃদাত্মদৈবং ।

অনন্যমেকং জগদাত্মকেতং ভবাপবর্গায় ভজ্যাম দেবং ॥ ২৯ ॥

অয়ং মমেকৌ দয়িতোহনুবর্তী ময়াভয়ং দত্তমমুখ্য দেব ।

সম্পাদ্যতাং তদ্রূপতঃ প্রসাদো যথা হি তে দৈত্যপতো প্রসাদঃ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভগবতো ভজনীয়ত্বং হেতুং বদন্ তত্ত্বজ্ঞিঃ প্রার্থয়তে তং ত্বেতি । সমস্র হেতুঃ প্রশান্তমিতি । সুসেবাত্মমাহ সুহৃদাত্মদৈবং । সুহৃ-
দ্বুদ্ধি প্রবর্তকত্বাৎ আত্মা চ সর্বাশ্রয়কত্বাৎ । এবং ভূতং দৈবং ঈশ্বরং হ্যাং । নচাত্মো ভজনীয়ো হস্তীত্যাহ । অনন্যমেকং সমানাসমান-
জাতীয়রহিতং । তৎকৃতঃ জগতামায়নাক্ষ কেতমধিষ্ঠানং ॥ ২৯ ॥

স্বয়ং ভক্তিমাশাস্য স্বভক্তস্তাভীষ্টমাশান্তে অয়মিতি । দৈত্যপতো প্রহ্লাদে ॥ ৩০ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অতএবেদমেব প্রার্থয়ামহ ইতি বদন্ বাণানুগ্রহেহপি কারণতয়া বিশেষণানি বিন্যাস্যতি তমিতি । তং ভজনযোগ্যং হ্যাং হ্যাং ভজ্যামঃ
কিমত্বার্থঃ ভজ্ঞধে নেত্যাহ ভবেতি পঞ্চমস্কন্ধানুসারেণ ভবেসু জন্মজন্মসু অপবর্গায় ভক্তিযোগ্যমেত্বার্থঃ । তত্র হেতুত্বেন স্বেমাকর্ষণং
তদীয় পরমকারুণ্যশৃণং সূচয়তি দেবেতি । দিব্যতি ভক্তেসু প্রকাশতে ক্রীড়তীতি বা ॥ ২৯ ॥

তদেবায়নস্তদপেক্ষং প্রতিপাদ্য চিরগভীষ্টং বাণস্যপি তাদৃশত্বং যুক্তমিতি প্রার্থয়তে অয়মিতি । ইষ্টঃ স্বভক্তিবিশেষাত্মক তাণ্ডবে
বাদ্যসাচিব্যোনি প্রীতিবিষয়তাং যাতস্তথা দয়িতঃ প্রহ্লাদ-বলিসম্বন্ধেন স্বভাবত এবং দয়াবিষয়শচায়ং । অতএব মদনুবর্তিতানপি প্রাপ্তঃ ।
অতএব ময়া স্বদনুগ্রহাভিমানেনামুখ্যাত্মৈ অভয়ং দত্তং । ভবতোভবতা । অস্ত যুদ্ধাদাপরাধং মদ্রা লজ্জমান আহ যথেনি দৈত্যপতো
প্রহ্লাদে যথা তদনুসারেণাপীত্বার্থঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ভবেসু জন্মজন্মসু অপবর্গায় প্রেমলক্ষণভক্তিযোগায় ॥ ২৯ ॥

ইষ্টঃ স্বভক্তিবিশেষাত্মক তাণ্ডবে বাদ্যসাচিব্যোনি প্রীতিবিষয়তাং যাতঃ । তথা দয়িতঃ প্রহ্লাদ-বলিসম্বন্ধেন স্বভাবত এবং দয়াবিষয়-
শচায়ং অতএব মদনুবর্তিতানপি প্রাপ্তঃ । অতএব ময়া স্বদনুগ্রহাভিমানেন অমুখ্যাত্মৈ অভয়ং দত্তং দৈত্যপতো প্রহ্লাদে যথা তদনু-
সারেণাপীত্বার্থঃ ॥ ৩০—৩৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তস্মাৎ স্বভক্তিং স্বরমেব দেহীতি প্রার্থয়তে তমিতি হে দেব ভবাপবর্গায় ভবে ভবে জন্মনি জন্মনি অপবর্গায় পঞ্চমস্কন্ধোক্তলক্ষণ
ভক্তিযোগায় হ্যামেব ভজ্যাম । প্রার্থনায়াং লোট্ । স্বদন্ত্যে ভজনীয়ো ন ভবতীত্যতিপ্রায়েণ বিশিনষ্টি ঈশ্বরত্বাৎ জগৎস্থিত্যদয়ান্তহেতু-
মিত্যত্বদ্বনীশ্বরঃ সগমিত্যত্মোবিষয়ঃ । প্রশান্তমিত্যত্বাৎ প্রকর্ষণে শান্তো ন ভবতি সুহৃদিত্যত্মোহিতক্লম ভবতি । আত্মদৈবমিতি
অত্রঃ পরমাত্মা ন ভবত্যাত্যোদ্যোতমানশ্চ ন ভবতীত্যর্থঃ । অনন্যমিত্যনন্তো ন ভবতি কিংহি এবং । স্বহৃ স্বভক্তস্তানন্ত এবং
সাধবো হৃদয়ং মহৎ সাধূনাং হৃদয়স্বহমিতি ত্বহুত্বৈঃ । একমিত্যত্মোহনেকঃ । জগতামায়নশ্চ কেতমাশ্রয়মিত্যত্বদ্বনাশ্রয়ঃ ॥ ২৯ ॥

ভোঃ শস্তো প্রসন্নোহস্মি বরং বৃণিত্যুক্তে সতি হে প্রভো ছুঃখপানুবর্তিনি বাণানুরে মমতাং ত্যক্তুং ন শক্লোমি কিং করোমি
তস্মাদস্মিন্নপি ত্বংপ্রসাদোষিতোষ এবং মে বর ইত্যাহ অয়মিতি । তং অভয়ং সম্পাদ্যতাং নবত্র কো হেতু স্তত্রাহ ভবতঃ প্রসাদ এবং
নত্বোত্তমিষ্টং কিমপি সুলক্ষণমস্তীতি ভাবঃ । নহু কীদৃশঃ প্রসাদঃ কর্তব্য স্তত্রাহ যথেনি দৈত্যপতো প্রহ্লাদে ॥ ৩০—৩৩ ॥

হে দেব ! জগতের স্থষ্টি স্থিতি প্রলয় হেতু, সম স্বভাব অতএব শান্ত স্বরূপ, সর্বাশ্রয়রূপে বুদ্ধি
প্রবর্তক সমানাসমান জাতীয় রহিত জগতের ও জীবের অধিষ্ঠানস্বরূপ ঈশ্বরকে সংসার মুক্তির নিমিত্ত
আমরা ভজনা করি ॥ ২৯ ॥

হে দেব ! এই বাণ আমার অনুবর্তী প্রিয়ভক্ত, ইহাকে আমি অভয় প্রদান করিয়াছি, অতএব
যেমন তুমি দৈত্যপতি প্রহ্লাদের প্রতি প্রসন্ন হইয়াছিলে তেমনি ইহার প্রতি প্রসন্ন হও । ভগবান্

শ্রীভগবানুবাচ ॥

যদাথ ভগবৎস্তুমঃ করবাম প্রিয়ং তব । ভবতো যদ্যবসিতং তন্মে সাধ্বনুমোদিতং ॥ ৩০ ॥

অবধ্যোহয়ং মনাপোষ বৈরোচনস্থতোহস্থরঃ । প্রহ্লাদায় বরোদত্তো ন বধ্যো মে তবাস্থয়ঃ ॥ ৩১ ॥

দর্পোপশমনায়ান্ত প্রকৃতা বাহবোময়া । সুদিতঞ্চ বলং ভূরি যচ্চ ভারায়িতং ভুবঃ ॥ ৩২ ॥

চত্বারোহস্য ভূজাঃ শিফা ভবিষ্যত্যজরামরঃ । পার্শদমুখ্যো ভবতো ন কুতশ্চিদুয়োহস্থরঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

বৈরোচনো বলিমদ্ভুক্ত স্তংস্তুতবাদবধাস্তাবৎ । কিঞ্চ প্রহ্লাদায়েতি । অস্থয়ো বংশঃ ॥ ৩১ ॥

তর্হি কিমিত্যেবং কৃতং তত্রাহ দর্পোপশমনায়েতি ॥ ৩২ ॥

অনুগৃহীতি চত্বার ইতি ॥ ৩৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ভগবন্ হে সর্বক্ষেতি শ্রীপ্রহ্লাদসম্বন্ধেনাপিন্ ময়াপ্যপেক্ষণীয়ত্বঃ স্বপিন্ মদগুণং মন্থহিমানং শ্বেন সহ মম যুদ্ধাদিকৌতুকং বাহু-
ছেদাদিনাস্ত মদশমনাদি মদভিপ্রায়ঞ্চ জ্ঞাত্বৈব ত্বয়া সর্বং ব্যবসিতমিতি ভাবঃ । নোহস্মান্ প্রতি যদাথ তৎ করবামেব যতন্তব প্রিয়ং
প্রীতিকরং । অহো তবোক্তাপেক্ষামপি ন সহে যতন্ত্বংসম্মতমেব ময়া সম্পাদনীয়মিত্যাহ ভবত ইতি ব্যবসিতং বুজ্যা নিশ্চিতং সাধু যথা
স্তাত্ত্বানুমোদিতং স্বীকৃতং তদ্যদ্য বিবক্ষ্যাতীতিনির্দেশঃ । সাধ্বিতি ব্যবসিতাদপ্যাদিকার্থঃ । ন ইতি বহুত্বং শ্রীবলদেবাদি স্বজ-
নাপেক্ষয়াহ্মাকং মধ্যে যং প্রতি যদাথ তন্তেন কর্তব্যমিত্যর্থঃ । পশ্চাত্মরেত্যেকত্বং স্বভক্তিবিশেষেণ ময়ানুমোদিতং তৎ সর্বৈরপি
মদীয়ৈশ্চ স্বতএব স্বীকর্তব্যমিত্যভিপ্রায়েণ ॥ ৩০ ॥

ময়া বধ্যস্ত সর্বথানেত্যাহ অবধ্য ইতি । অস্থরোহপ্যবধ্যোহয়ং যত এষ বৈরোচনস্থতঃ বৈরোচনীতি কচিং । অস্থয় শব্দোহত্র সজা-
তীয় এবাভিমতঃ তত্রৈব তদভিমানসম্পত্তেঃ নহি দেহান্নিকৃষ্টে কীটাদৌ পুত্রবৎ প্রস্থতে সর্পমণ্ডু কাদৌ পরলোকস্থ সৌহয়ং সম্পদ্যতে
কটিতি ত্যাগ দর্শনাত্তদেবং বকীবকাদ্যানাং বধো ন যুক্তঃ লোকেহপ্যমঙ্গলশঙ্কয়া তৎ স্তুত্বস্তে সর্পাদয়োহত্মন্তে সজাতীয়ান্ত কুম-
তরোপি তাড়নাদিনা শিক্ষন্ত এবতি ॥ ৩১ ॥

কিঞ্চ দর্পঃ দোঃসহস্রং ত্বয়া দত্তমিত্যাহ্ব্যক্তি হেতু স্ততোপশমনায় শীঘ্র নাশায় প্রকৃত্তাশ্চিরাঃ বলং সৈন্তং ॥ ৩২ ॥

প্রসাদং সম্পাদয়তি চত্বার ইতি অস্থরোহপি পার্শদমুখ্যং প্রার্থনানুসারেণ জাতমদ্ভক্তিহাদিতি ভাবঃ । অজরামরত্ব বরপ্রদা-
নেন ভূজকর্টন ব্যর্থ্যাপ সদাঃ শাস্তেতি জ্ঞেয়ঃ । ন কুতশ্চিদপি ভয়ং যন্তেতি সংসারভয়স্তাপি নিবৃত্ত্যা জীবনুক্লেভাবীত্যর্থঃ । বৃষ-
পর্ষা বলির্বাণ ইত্যেকাদশে সংসঙ্গলক্কে সিক্তস্ত বক্ষ্যমাণত্বাৎ নঞোলোপাভাব আর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

কহিলেন, হে ভগবন্ ! যাহা তুমি আমাকে কহিলে আমি তোমার সেই প্রিয়কার্য সম্পন্ন করিব,
তোমার যাহা কিছু অনুষ্ঠিত সে সমুদায় সাধুরূপে অনুমোদিত ॥ ৩০ ॥

বলি আমার ভক্ত অতএব তাহার পুত্র এই বাণাস্থর আমারও অবধ্য এবং প্রহ্লাদকে আমি বর
দিয়াছিলাম যে তোমার বংশ আমার অবধ্য হইবে ॥ ৩১ ॥

কেবল ইহার দর্পোপশমনের নিমিত্ত আমি ইহার বাহু সকল ছেদন করিয়াছি এবং পৃথিবীর
ভারাবতারণ নিমিত্ত ইহার বল অপহরণ করিয়াছি ॥ ৩২ ॥

এখনও ইহার চারি ভূজ অবশিষ্ট আছে, তদ্বিশিষ্ট হইয়াই এ অজরামর হইবে, তোমার পার্শদ
মধ্যে এ ব্যক্তি শ্রেষ্ঠ হইবে এবং কাহা হইতেও ইহার ভয় থাকিবে না ॥ ৩৩ ॥

ইতি লক্ষ্মীভয়ং কৃষ্ণং প্রণম্য শিরসাস্থরঃ । প্রোছ্যন্নিং রথমারোপ্য স বধ্বা সমুপানয়ৎ ॥ ৩৪ ॥

অক্ষৌহিণ্যা পরিবৃতং স্তবাসমলঙ্কৃতং । সপত্নীকং পুরস্কৃত্য বর্যো রুদ্রানুমোদিতঃ ॥ ৩৫ ॥

স রাজধানীং সমলঙ্কৃত্য ধ্বজৈর্মনোরমৈর্ভূষিতমার্গচত্বরং ।

বিবেশ শঙ্খানক দুন্দুভিস্বনৈরভ্যাদ্যতঃ পৌরসুহৃদ্বিজাতিভিঃ ॥

য এতং কৃষ্ণবিজয়ং শঙ্করেণ চ সংযুগং । সংস্মরেৎ প্রাতরুথায় ন তস্মা স্মাৎ পরাজয়ঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে বাণাস্থর-
সংগ্রামে শ্রীকৃষ্ণবিজয়ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬৩ ॥ * ॥

সহ বধ্বা উষয়া ॥ ৩৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

রুদ্রানুমোদিত ইতি তদভিপ্রেতস্যৈব বাণভূজভঙ্গস্য কৃতত্বাৎ ॥ ৩৫ ॥

পৌরাদিভিরভ্যাদ্যতঃ অভিযুখমাগতা সংকৃতঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কৃষ্ণং সর্বাচিন্তাকর্ষকমাহাঙ্গ্যং ভগবন্তঃ ছুঃখৈপি তাদৃশ প্রসাদাৎ । সমাগবহলোপস্থর যুক্তবাদিনা উপ শ্রীকৃষ্ণান্তিকে আনয়ৎ ॥ ৩৪ ॥
সংশকার্থমেব বিবৃণোতি অক্ষৌহিণীতর্জেন সপত্নীকং উষা সহিতঃ প্রোছ্যন্নিং কদ্রেতি তৈ বাখ্যাতঃ । যদ্বা কদ্রেণ বাণাদি সর্ক
হুঃখ জাবকেণ ভগবতানুমোদিতঃ । অনুব্রজনাদিনা হর্ষিতঃ সন্ বর্যো প্রতস্থে শ্রীকৃষ্ণঃ ॥ ৩৫ ॥

স শ্রীকৃষ্ণো রাজধানীং শ্রীধারকাং সম্যক্ তদানীং বিশেষতোহলঙ্কৃত্য ভূষিতমার্গেত্যত্র উপেক্ষিতমার্গেত্যেকত্র ॥

শ্রীকৃষ্ণেন বাণোনির্জিতঃ শ্রীকৃষ্ণ জুষ্টিত ইত্যদ্ব্যং ন স্যাৎ যতন্তং স্বরূপেনাপি ন কস্যচিৎ কশ্চিৎ পরাজয়ো ভবতীত্যাহ ব ইতি
শ্রীকৃষ্ণস্য শ্রীবিজয়মেতঃ শঙ্করেণেতি বাণস্য মঙ্গলার্থমেব যুদ্ধে প্রবর্তনাতিপ্রায়েণ সম্যক্ প্রজ্ঞাপূর্বকং স্ববেদপি কিমুত শৃণুয়াৎ কীর্ত-
য়েদ্য ইত্যর্থঃ । প্রাতরুথায়ৈতি সানাপেক্ষা চ নিরস্তা । পরাজয়ঃ বাহ্যভ্যস্তরাদিত্যো ভক্তিবিদ্রোভাশ্চ পরাভবো ন ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্তত্বাং ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীলীলগোপালিকৃত ক্রমসন্দর্ভে ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

স বাণাস্থরঃ বধ্বা উষয়া সহ ॥ ৩৪ ॥ ৩৫ ॥

স কৃষ্ণঃ ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাৎ হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । ত্রিষষ্টিতম এতস্মিন্ দশমেহঞ্জনি সঙ্গতঃ ॥ * ॥

অস্থরবর বাণ এইরূপে শ্রীকৃষ্ণ হইতে অভয় প্রাপ্ত হইয়া তাঁহাকে মস্তক দ্বারা প্রণাম করত উষা-
বধুর সহিত অনিরুদ্ধকে রথে আরোহণ করাইয়া তথায় আনয়ন করিলেন ॥ ৩৪ ॥

এবং বাস ও অলঙ্কারে বিভূষিত করিয়া ও অক্ষৌহিণী সেনাগণে পরিবৃত করিয়া এবং পত্নীর
সহিত অনিরুদ্ধকে অগ্রে করিয়া ও মহাদেব কর্তৃক অনুমোদিত হইয়া গমন করিলেন ॥ ৩৫ ॥

পরে তাঁহার মনোহর ধ্বজা দ্বারা ভূষিতমার্গা ও অলঙ্কৃত্য স্ত্রশোভিতা রাজধানীতে গিয়া প্রবেশ
করিলেন । তখন পৌরজন ও সুহৃদগণী এবং দ্বিজগণ সকলে অভিযুখে আগমন পূর্বক শঙ্খ আনক
দুন্দুভি বাদ্য দ্বারা মঙ্গলাচরণ করিতে লাগিলেন । যে ব্যক্তি এই শ্রীকৃষ্ণের বিজয় এবং শঙ্করের সহিত
যুদ্ধ বৃত্তান্ত প্রাতঃকালে গাত্রোথান পূর্বক স্মরণ করেন, তাঁহার আর কখনও পরাজয় হয় না ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে ত্রিষষ্টিতমঃ ॥ * ॥